



Casa Isidre Soteres Figueras

Capellades

Ubicació

Comarca:	Anoia
Lloc/Adreça:	Carrer Pilar, 9
Emplaçament	Carrer del cas antic que uneix la plaça de l'Església amb i la Immaculada Concepció
Alçada:	326
Coordenades:	
Latitud:	41.53082
Longitud:	1.68572
UTM Est (X):	390357
UTM Nord (Y):	4598520

Classificació

Número de fitxa	08044 - 149
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani Popular
Segle	XIX
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Productiu
Titularitat	Privada
Titular:	0486843CF9908N
Autoria de la fitxa	Juan Garcia Targa
Data de registre de la fitxa:	dc., 13/01/2016 - 01:00

Descripció

Casa entre mitgeres de planta baixa i tres plantes pis. Cal senyalar la diferència d'alçada entre els forjats de les plantes pis, segona i tercera. La segona té l'alçada més baixa del normal, queda reflectit en la façana mitjançant les impostes a nivell de forjat. Té la coberta de teula corba a dues vessants, amb el carener paral·lel a la façana, acabades amb cornisa, canal i baixant vist fins el forjat de planta baixa. La façana està composta amb obertures de proporció vertical, tancades amb persiana de fusta de llibret mòbil. Els balcons estan protegits amb baranes de ferro colat de brèndoles verticals amb elements de fosa. El parament de façana està revestit estucat de color salmó recolzat en sòcol de color gris.

El portal d'entrada és d'arc rebaixat tancat amb porta de xapa metàl·lica

Observacions:

Casa de tipologia singular, integrada en les edificacions de l'entorn. La construcció té un moment inicial de la segona meitat del segle XIX i reformes l'any 1902. Actualment l'immoble compleix una doble funció: residencial i industrial.

Història

Cap a mitjan del segle XIX es té constància de l'existència d'aquestes propietats i Isidre Soteras havia fundat el seu taller associat amb Ramon Blanch Bosch, de qui es va separar el 1874. Aquesta família va continuar en propietat de l'edifici i estava molt vinculada a la política local.

"Tallers Soteras" va abandonar aquesta ubicació a finals de la dècada de 1970. A partir de llavors, i durant uns anys, els baixos de l'edifici els va utilitzar una empresa dedicada a la ceràmica artesanal (Monfont). Després del trasllat d'aquest taller, la totalitat de l'edifici es va utilitzar pels seus propietaris.

Bibliografia

GUTIÉRREZ I POCH, Miquel. En premsa. "El segle XIX: declivi econòmic i tensions polítiques", Història de Capellades coordinada per M. Gutiérrez (títol provisional).

MUSET PONS, Assumpta. En premsa. "Capellades (època moderna) (segles XVI-XVIII): de la marginalitat al desenvolupament", Història de Capellades coordinada per M. Gutiérrez (títol provisional).

SPAL, Diputació de Barcelona. 2010. Inventari del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental Capellades (4 Vols). Bosch i Planas, Andreu; Lacuesta Contreras, Raquel; Cuspinera i Font, Lluís; Vilamala i Aliguer, Imma; Gutiérrez i Poch, Miquel i Sabatès de Hita, Gemma

TÉRMENS I GRAELLS, Miquel. En premsa. "El segle XX: compromís, violència i redreçament econòmic", Història de Capellades coordinada per M. Gutiérrez (títol provisional).

ARXIU HISTÒRIC COMARCAL DE L'ANOIA

ARXIU MUNICIPAL DE CAPELLADES

ARXIU DEL MUSEU MOLÍ PAPERER

