



Imatge del Sagrat Cor de Jesús

Calldetenes

Ubicació

| | |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comarca: | Osona |
| Lloc/Adreça: | Nucli urbà de Calldetenes. Església de Ntra. Sra. De la Mercè. Plaça Vella s/n (08506 Calldetenes) |
| Emplaçament | A la plaça vella de Calldetenes. Dins l'església parroquial |
| Coordenades: | |
| Latitud: | 41.92602 |
| Longitud: | 2.28359 |
| UTM Est (X): | 440600 |
| UTM Nord (Y): | 4641811 |

Classificació

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|
| Número de fitxa | 08037 - 36 |
| Àmbit: | Patrimoni moble |
| Tipologia | Objecte |
| Estil / època: | Contemporani |
| Segle | XX |
| Autoria de l'element: | Josep Maria Camps i Arnau |
| Estat de conservació | Bo |
| Protecció | Inexistent |
| Número inventari | Sí; IPA núm.4. ACCN:22492 |
| Generalitat i altres inventaris | |
| Accés | Fàcil |
| Ús actual: | Religiós |
| Titularitat | Privada accessible |
| Titular: | Bisbat de Vic. C/Santa Maria, 1 (08500 Vic) |

Fitxes associades:

[Nostra Senyora de la Mercè de Calldetenes](#)

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| Autoria de la fitxa | Raquel Valdenebro Manrique |
| Data de registre de la fitxa: | dc., 06/09/2006 - 02:00 |

Descripció

L'església parroquial conserva una imatge de bult rodó "El sagrat Cor de Jesús" obra de Camps i Arnau. Aquesta imatge es troba situada a la capella lateral dreta de l'església, damunt de l'altar decorat amb estuc. Es tracta d'una imatge de fusta policromada que representa la figura de Jesús amb la mà dreta aixecada en actitud de beneir. La figura es troba pintada amb colors ocres i marrons. Com a característica singular cal fer esment d'una clara dicotomia. Mentre que en el cos es detecta un cert hieratisme, que ve donat bàsicament pels plecs del vestit amb un clar predomini de la verticalitat, el rostre és certament expressiu.

Història

Josep Maria Camps i Arnau, nascut a Sarrià (1879-1968) fou escultor i imager. Va estudiar a l'escola de la Llotja, sota el mestratge d'Agapit Vilamitjana, i va treballar a l'estudi de Pere Carbonell i Huget. Entre les seves obres destaca el monument al cardenal Vives (Sant Andreu de Llavaneres) i "Ruth" al Palau de la Virreina de Barcelona(1949). L'església parroquial fou construïda a instàncies del bisbe de Vic, Manuel de Hartalejo, que el 1778 va obtenir de l'Acadèmia de San Fernando l'aprovació dels plànols per tirar l'obra endavant. La devoció al Sagrat Cor de Jesús prové de l'antiga tradició nascuda al segle XIII. Malgrat tot, no va ser realment impulsada per l'església fins el segle XVIII, estenent-se a partir del papat de Pius IX per tota l'església. A la comarca d'Osona, el Dr. Torras i Bages divulgà i impulsà la pietat a través de la publicació "Mes del Sagrat Cor de Jesús". A partir d'aquell moment es crearen societats religioses, entre les quals destaquen les Serves del Sagrat Cor de Jesús, fundades per Joan Colell i Cuatrecases a Vic el 1881.

Bibliografia

AA.DD (1985) Inventari de Patrimoni Arquitectònic. Direcció General de Patrimoni Cultural. Generalitat de Catalunya. AA.DD. (1995) Calldetenes. Imatges en el temps. Primera part (1911-1960). Ajuntament de Calldetenes. Calldetenes VILAMALA I SALVANS, J (2002) De Sant Martí de Riudeperes a Calldetenes. Passat i present d'un poble viu. Ed. El Mèdol. Calldetenes.



