



Música dels Pastorets

Berga

Ubicació

Comarca: Berguedà

Coordenades:

Latitud: 42.10386

Longitud: 1.84594

UTM Est (X): 404578

UTM Nord (Y): 4661952

Classificació

Número de fitxa 08022 - 80

Àmbit: Patrimoni immaterial

Tipologia Música i dansa

Estil / època: Contemporani

Segle XX

Any 1900

Autoria de l'element: Ramon Reig

Estat de conservació Bo

Protecció Inexistent

Accés Sense accés

Ús actual: Lúdic

Titularitat Privada

Titular: Hereus de Ramon Reig

Fitxes associades:

[Els Pastorets](#)

Autoria de la fitxa Albert Rumbo Soler i Isaac Soca Torres.

Data de registre de la fitxa: dj., 16/08/2001 - 02:00

Descripció

Es tracta d'un seguit de peces corals i instrumentals, la major part per a quatre veus mixtes (si bé també n'hi ha per a solo, a dues veus i per a veus masculines) que formen els cants i balls dels dimonis, àngels i pastors de la representació.

Història

En voler representar-se per primer cop els Pastorets d'en Pitarra, El Bressol de Jesús, a Berga l'any 1900, l'elenc del Foment Catòlic, encapçalat per Josep Coma (a) Andreu Borrás, va encarregar la música a Ramon Reig, fill de Torelló i nebot de l'aleshores organista de Berga Joan Reig i Moreta. Aquesta música, la mateixa que es continua sentint a l'actualitat, durant molts anys s'interpretà en directe. Avui es fa servir una gravació, enregistrada entre finals dels anys 1980 i primers dels 1990, interpretada per l'Orquestra Simfònica del Vallès i la Coral Polifònica de Puig-reig, dirigides per Joan Casas.

Bibliografia

AADD: "Els Pastorets", L'Erol, 3, desembre 1982 (dossier monogràfic).

RUMBO i SOLER, Albert: Centenari dels Pastorets d'en Pitarra a Berga, (inèdit), Berga, 2000.

MONTANYÀ i BOIXADER, Josep: Centenari dels Pastorets de Pitarra a Berga, Berga, 2000.

