



## Himne al Sagrat Cor de Jesús

Berga

### Ubicació

**Comarca:** Berguedà

**Coordenades:**

**Latitud:** 42.10386

**Longitud:** 1.84594

**UTM Est (X):** 404578

**UTM Nord (Y):** 4661952

### Classificació

**Número de fitxa** 08022 - 77

**Àmbit:** Patrimoni immaterial

**Tipologia** Música i dansa

**Estil / època:** Contemporani

**Segle** XX

**Any** c. 1920

**Autoria de l'element:** Marià Miró (música) i Josep Montanyà (lletra)

**Estat de conservació** Bo

**Protecció** Inexistent

**Accés** Sense accés

**Ús actual:** Religios

**Titularitat** Privada

**Titular:** Hereus de mossèn Marià Miró Guitó, carrer Ciutat, 51

**Fitxes associades:**

[La Patum](#)

**Autoria de la fitxa** Albert Rumbo Soler i Isaac Soca Torres.

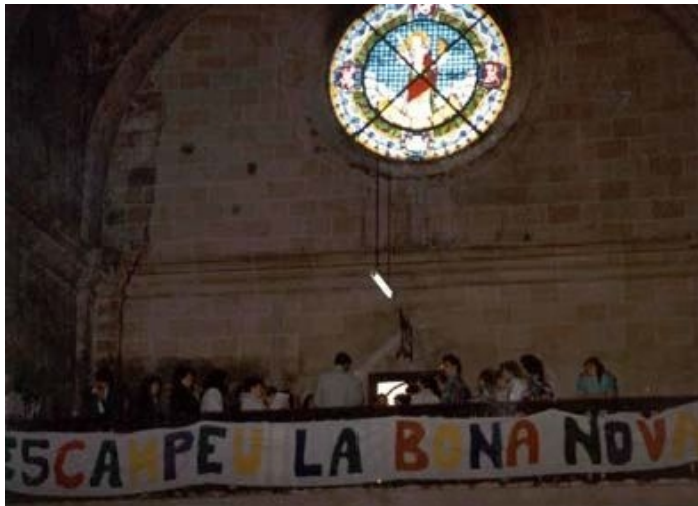
**Data de registre de la fitxa:** dt., 14/08/2001 - 02:00

### Descripció

Es tracta d'un himne litúrgic per a cor de quatre veus mixtes i solo de tenor i contralt. L'Himne s'inicia amb una estrofa del cor i posteriorment els solos del tenor i de la contralt es van alternant amb aquesta estrofa coral primera que acaba cloent la peça.

## **Història**

Aquesta peça fou composta pel músic berguedà mossèn Marià Miró i Guitó per tal que fos cantada, expressament, durant el mes de juny, mes que l'Església dedica al Sagrat Cor. En un principi, doncs, l'Himne no tingué en la festivitat del Corpus la seva font d'inspiració. Fins i tot, la lletra que originàriament acompanyava la partitura no fa cap referència a la ciutat de Berga i sembla que el celebrat vers "Berga us adora humiliada" és una aportació posterior. Fou l'any 1971 quan aquesta peça s'integrà de ple al repertori musical berguedà. Amb motiu del concert de Santa Cecília, celebrat a Berga el 28 de novembre del 1971 i dedicat a la figura de mossèn Marià Miró, l'Orfeó Berguedà va decidir incloure aquesta obra al programa. Fou aleshores quan mossèn Ramon Alsina, que era el rector de la parròquia, va demanar a l'Orfeó que es comprometés a interpretar-lo cada any per l'Ofici del Dijous de Corpus; cosa que succeeix des del 1972. Aquesta peça té música de mossèn Marià Miró i lletra posterior de mossèn Josep Montanyà (a) Fumanyès.





# Himne Consagració al SAGRAT COR DE JESÚS

49

Mr. MARCAN NIENÉ

Melodia de Sr. Josep Martí (ma. Tarragona)

can

Solemn

Sheet music for the hymn "Himne Consagració al SAGRAT COR DE JESÚS". The score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are in Catalan and are repeated across two systems of staves.

**System 1:**

- S: De Je - sus de - i - fi - Cor - Bona - ra - ra - ra - ra -
- A: De Je - sus de - i - fi - Cor - Bona - ra - ra - ra - ra -
- T: De Je - sus de - i - fi - Cor - Bona - ra - ra - ra - ra -
- B: De Je - sus de - i - fi - Cor - Bona - ra - ra - ra - ra -

**System 2:**

- S: da - i - us - ve - ri - ta - tis - et - vi - vae - et - re - gnae - tis - cu -
- A: da - i - us - ve - ri - ta - tis - et - vi - vae - et - re - gnae - tis - cu -
- T: da - i - us - ve - ri - ta - tis - et - vi - vae - et - re - gnae - tis - cu -
- B: da - i - us - ve - ri - ta - tis - et - vi - vae - et - re - gnae - tis - cu -