



Retaule del Sant Crist

Calonge de Segarra

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: Sant Pere de l'Arç. Sant Pere de l'Arç. 08281. Calonge de Segarra
Emplaçament A l'interior de l'església de Sant Pere de l'Arç.
Alçada: 621

Coordenades:

Latitud: 41.76285
Longitud: 1.51506
UTM Est (X): 376564
UTM Nord (Y): 4624512

Classificació

Número de fitxa 08036 - 181
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Barroc
Segle XVIII
Any 1793
Estat de conservació Bo
Notes de conservació: Ha estat restaurat.
Protecció Física
Accés Restringit
Ús actual: Religios
Titularitat Privada accessible
Titular: Bisbat de Vic. C/ Santa Maria, 1 - 08500 VIC

Fitxes associades:

[Parròquia de Sant Pere de l'Arç](#)

[Retaule Major de Sant Pere](#)

[Retaule de Sant Sebastià](#)

Autoria de la fitxa Jordi Seró i Ferrer. [IN] SITU SCP

Data de registre de la fitxa: dt., 02/07/2013 - 02:00

Descripció

Retaule del calvari, format per 3 parts diferenciades : un marc de fusta, amb pilastres, columnes i cornises; un fons de fusta, amb Sant Joan i la Verge pintats, mirant al centre; i un Sant Crist de processó, de talla, penjat al centre de la pintura. El marc s'inicia amb bancal de pilastres amb relleus florals, sobre el qual s'aixequen unes columnes marbrejades, amb garlandes penjades i capitells daurats, que sostenen la cornisa. Aquesta és formada per un fris llis, formant uns plafons amb la data pintada, sobre el qual se sosté una ampla faixa motllurada creixent, amb vetejats vermells i blaus, de forma corba en la part central. Una cresteria sobredaurada de roses flanqueja el medalló central coronador, avui desaparegut. L'interior de dit marc és ocupat per una pintura sobre taula, amb el terç inferior pintat tot blau (devia ser el lloc de l'altar). La taula és formada per un seguit de posts emmetxades, i pren fondària formant una planta en forma de " c " poligonal. Centren la pintura les figures de la verge - vestit vermell, mantell blau, mantellina beige i corona reial amb nimbe de raigs daurada - suplicant i plorosa, i de Sant Joan - mantell vermell, vestit verd, nimbe daurat - suplicant amb les mans al pit. Sobre la verge, el sol resplendent, i la lluna es posa sobre Sant Joan. L'escena es desenvolupa de nit, al camp, amb dues masies, arbres i un curiós poble emmurallat amb cases porxades i torres rodones emmerletades coronades per llargues astes a segon terme; a tercer terme, muntanyes pelades, i un cel amb estrelles i núvols en últim pla. El sant crist de processó, despenjable, que avui centra dita escena és modern, sense rellevància artística. És més gros que l'original.

