



## Forn de calç del Ferreret

Calonge de Segarra

### Ubicació

<b>Comarca:</b>	Anoia
<b>Lloc/Adreça:</b>	El Soler
<b>Emplaçament</b>	Es troba situat a l'antic camí que portava a Cal Ferreret, on a l'esquerra s'observa la cavitat.
<b>Alçada:</b>	564
<b>Coordenades:</b>	
<b>Latitud:</b>	41.75818
<b>Longitud:</b>	1.45212
<b>UTM Est (X):</b>	371322
<b>UTM Nord (Y):</b>	4624086

### Classificació

<b>Número de fitxa</b>	08036 - 103
<b>Àmbit:</b>	Patrimoni immoble
<b>Tipologia</b>	Jaciment arqueològic
<b>Estil / època:</b>	Contemporani Popular
<b>Segle</b>	XIX
<b>Estat de conservació</b>	Dolent
<b>Notes de conservació:</b>	Solament es conserva la cavitat del forn.
<b>Protecció</b>	Inexistent
<b>Accés</b>	Difícil
<b>Ús actual:</b>	Sense ús
<b>Titularitat</b>	Privada
<b>Titular:</b>	08036A001001520000GU
<b>Autoria de la fitxa</b>	Jordi Seró i Ferrer. [IN] SITU SCP
<b>Data de registre de la fitxa:</b>	dj., 27/06/2013 - 02:00

### Descripció

Es troba situat pel camí d'accés al Cal Ferreret. Actualment només es pot observar una gran cavitat de forma rectangular, i restes de la paret posterior amb carreus de pedra.

### **Observacions:**

Nom donat per proximitat de Cal Ferreret

## **Història**

La construcció del forn es solia fer a l'abric d'un pendent, ja que facilitava el seu procés productiu i sobretot el seu posterior transport. D'altra banda la boca del forn es troba a la part inferior del pendent des d'on era més fàcil l'accés, tant per la càrrega i descàrrega de les pedres com pel seu posterior transport i alimentació del forn.

Aquestes construccions solen estar ubicades en entorns rurals, junt a una masia. Possiblement aquests forns s'haurien de relacionar amb un ús temporal i de caire esporàdic i concret com seria la construcció o remodelació o fins i tot una intervenció arquitectònica concreta. La manca d'elements materials visibles fa que sigui molt difícil la seva datació, per criteris generals se'ls hi ha atribuït una cronologia a partir del segle XVIII-XIX.

## **Bibliografia**

MARTÍNEZ, M. (2010). Arquitectura rural. Un patrimoni cultural oblidat. (l'exemple de la Conca de Barberà)Valls: Edicions Cossetània.

MORA, J. (coord.) (2003). L'arquitectura dels oficis: 3r Curset d'Estiu d'Arquitectura Popular, Segarra-Urgell, del 5 al 9 d'agost de 2002. Ed. Pagès, Lleida 2003

