



Taller d'artesanía pessebrística Deulofeu

Caldes de Montbui

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Mas Llobet, s/n
Emplaçament Carretera de Palau de Plegamans a Caldes de Montbui, pk. 9,500 a mà esquerra
Alçada: 155

Coordenades:

Latitud: 41.60471
Longitud: 2.17842
UTM Est (X): 431539
UTM Nord (Y): 4606215

Classificació

Número de fitxa 08033 - 352
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia Tècnica artesanal
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1929
Autoria de l'element: Albert Deulofeu
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Restringit
Ús actual: Social
Titularitat Privada
Titular: Ref. cad.: 003A00078
Autoria de la fitxa Laura Bosch Martínez
Data de registre de la fitxa: dl., 05/01/2009 - 01:00

Descripció

Taller d'artesanía especialitzat en el paisatge del pessebre. També realitzen elements complementaris com són les fonts, les anunciates, pellers i pous, els salts d'aigua o les coves i els corrals. En el taller s'utilitzen materials bàsics com el suro, la molsa, fusta, etc. Els treballs es poden fer a mida o per encàrrec. A més a més dels elements paisatgístics, també treballen amb l'escultora figuraira Montserrat Ribes, que realitza figures de fang, vestides amb roba d'origen murcià.

Història

El taller Deulofeu es troba representat a la Fira de Santa Llúcia (Barcelona) des de l'any 1929, el mateix any en que es realitzà la segona Exposició Universal de Barcelona. És en aquesta època quan Dolors Jutge de Deulofeu inicià l'elaboració i posterior venda a la fira de Santa Llúcia de la Catedral de Barcelona, de tota mena de casetes de suro i petits pobles que representaven tant paisatges orientals així com les masies catalanes i paisatges propis de Catalunya.

Més tard, Maria Ferreres de Deulofeu, jove de Dolors, es va iniciar en aquesta feina, incorporant d'altres estris paisatgístics com molins, pellers, arbres de molsa i tot allò pugui formar part de la construcció d'un paisatge pessebrístic de caire popular.

Posteriorment, Empar Deulofeu incorporà al taller, coves fetes amb suro pelegrí, molsa i petits troncs recollits amb tota cura del bosc. El fill de l'Empar, l'Albert Deulofeu, nascut l'any 1961, s'introdueix en el negoci del paisatge pessebrístic renovant els paisatges i construccions de pessebres de caire popular, amb l'elaboració de pessebres d'encàrrec de grans dimensions. Abans però, des de l'any 1975 i 1980 s'especialitzà en estudis artístics i de delineació; i del 1980 al 1983 estudià Arquitectura Tècnica. A partir de l'any 1987 és membre de l'Associació de Pessebristes de Palau-Solità i Plegamans. L'any 1989 va ingressar també a l'Associació de Pessebristes de Barcelona, on al mateix any de l'ingrés va col·laborar a l'exposició "El Pessebre a Catalunya". L'any 1991, aconsegueix com a reconeixement a la seva tasca la Carta d'Artesà de la Generalitat de Catalunya. Des de fa anys, l'Albert Deulofeu compta amb la col·laboració de la seva companya, la Marta Casellas.

