



Ball dels Gemec

Calaf

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: Plaça Gran
Emplaçament: Es realitza a la Plaça Gran.
Alçada: 687

Coordenades:

Latitud: 41.73406
Longitud: 1.51088
UTM Est (X): 376161
UTM Nord (Y): 4621321

Classificació

Número de fitxa: 08031 - 92
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia: Manifestació festiva
Estil / època: Contemporani
Segle: XVII
Estat de conservació: Bo
Notes de conservació: Després de quasi 30 anys sense fer-se, s'ha tornat a recuperar el 2016.
Protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Científic
Titularitat: Pública
Autoria de la fitxa: Jordi Seró i Ferrer. IN SITU Patrimoni i Turisme
Data de registre de la fitxa: dc., 18/11/2015 - 01:00

Descripció

Ball propi de la celebració del carnaval, executat al so de la cornamusa o sac de gemecs (antic instrument de vent), que era tocat de tal manera que semblava que gemegués i plorés. Es realitzava per carnestoltes.

Història

És un ball que ve d'antic, tot i que no tenim molta informació al respecte, la primera referència és en un document manuscrit conservat a l'Arxiu Històric de Tarragona, procedent de l'arxiu municipal de la ciutat i titulat "Memorials de Las coblas y Ballas de Santa Tecla el año 1687", es detallen les cobles, balls i músics que participaren en les festes de Santa Tecla d'aquell any. S'hi esmenta la participació de nombroses cobles de ministrils, procedents de Reus, Juneda, Riudecanyes, Vilanova de Cubelles, Ginestà, Guissona, Pons, Martorell, St. Llorenç dels Muralls, Guimerà, Agramunt, Solsona, Valls, Sarreal, la Selva, Correns, Cubelles (mitja cobla), Olot (tres músics), Bellpuig, Calaf, Sarreal (una altra), la Mora, Cervera ("cobla entera"). Es va deixar de ballar el 1987, i al 2016 es va tornar a recuperar.

Bibliografia

Amades, J.; Pujol, F. (1936). Diccionari de la dansa, els entremesos i dels instruments de música i sonadors. Col·lecció Cançoner Popular de Catalunya, vol. 1. Barcelona: Fundació Concepció Rabell i Cibils, Vda. Romaguera.

