



## Repic de festa

Avinyó

### Ubicació

**Comarca:** Bages  
**Lloc/Adreça:** Avinyó  
**Emplaçament** Avinyó

### Coordenades:

**Latitud:** 41.86379  
**Longitud:** 1.971  
**UTM Est (X):** 414599  
**UTM Nord (Y):** 4635165

### Classificació

**Número de fitxa** 08012 - 544  
**Àmbit:** Patrimoni immaterial  
**Tipologia** Música i dansa  
**Estil / època:** Contemporani Modern  
**Autoria de l'element:** font: Ramon Vilar Herms  
**Estat de conservació** Dolent  
**Notes de conservació:** Ja no es practica  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Sense ús  
**Titularitat** Pública  
**Autoria de la fitxa** Marc Cucurella Pinilla  
**Data de registre de la fitxa:** dj., 03/04/2008 - 02:00

### Descripció

Aquest repic es feia per assenyalar totes les festes i/o vigílies inclosos dissabtes i diumenges. Es feia cap a les 20 h o 2:15 h del vespre del dissabte o la vigília (després del Rosari). També es feia en sortir de missa el diumenge al matí, a les 9 h. Excepcionalment aquest toc es feia a les 5 h de la matinada (quan s'anava a la

missa del Gall i altres vigílies importants). S'utilitzaven les dues campanes.

## **Bibliografia**

- VILAR HERMS, Ramon (1987). Recerca i estudi de la música tradicional de dues poblacions: Avinyó i Artés, de la comarca del Bages, Barcelona.

REPIC GENERAL DE FESTA

Handwritten musical score for 'Repic General de Festa'. The score consists of two staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, followed by a measure with the instruction 'etc. fins a 13 o 14 batepades' and a final measure with 'Toc sol'. The second staff also begins with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, followed by a measure with the instruction 'etc. fins a 14 batepades', a measure with 'Toc sol', and a final measure with a double bar line and the instruction '5 del Toc.'.