



Pintures murals de la cambra del Mas Vilanova

Avinyó

Ubicació

Comarca: Bages
Lloc/Adreça: Sta. Eugènia de Relat
Emplaçament a l'interior de la cambra principal del Mas Vilanova

Coordenades:

Latitud: 41.89938
Longitud: 1.97302
UTM Est (X): 414814
UTM Nord (Y): 4639114

Classificació

Número de fitxa 08012 - 434
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Barroc Modern
Segle XVII
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Faria faltar fixar millor la pintura i cercar-ne millor els límits
Protecció Inexistent
Accés Restringit
Ús actual: Ornamental
Titularitat Privada
Titular: Ref. cad.: 00000000000000
Fitxes associades:
[Mas Vilanova](#)
Autoria de la fitxa Marc Cucurella Pinilla
Data de registre de la fitxa: dv., 22/02/2008 - 01:00

Descripció

Pintures contemporànies de les del menjador, que se situaven a la cambra principal de matrimoni, amb pintures que decoren actualment part de les parets i dels relleus decoratius de l'estança. Intuïm la figura d'un cavaller amb una capa, i altres pintures d'un color blavós que funcionarien de decoració de les sanefes fetes amb guix.

Observacions:

Tenen una importància molt elevada ja que, segons el propietari, es trobaven sota de quatre capes de guix, i, segurament, hi hauria més pintures amagades al voltant de la cambra, per tant fóra bo d'actuar-hi d'alguna manera per intentar trobar la totalitat de la pintura.

Història

En el fogatge de 1553 ja ens apareix la família de Vilanova, donant el mas del mateix nom: el Vilanova. Ara bé, al llarg de la història hi ha hagut constància que han existit tres masos Vilanova cohetanis: el Vilanova Jussana, el Sobirana i el Mitjana. Actualment no queda cap referent estructural que recordi aquests edificis i només s'ha conservat el Vilanova Mitjana, gràcies a la reforma del segle XVII que donà estabilitat a l'edifici.

Bibliografia

- IGLESIAS; Josep (1979). El Fogatge de 1553. Fundació Vives i Casajuana, Barcelona.
- ILLA CODINA, Josep (1987). "Avinyó" a FERRER ALÒS, Llorenç (coord). Història del Bages, vol. I, Parcir Ed.
- TRESSERRA, Joan (prev.) (1932). Notes històriques de Sant Joan d'Avinyó, Manresa.

