



## Capella de l'Abadal de Dalt

Avinyó

### Ubicació

**Comarca:** Bages  
**Lloc/Adreça:** Horta d'Avinyó  
**Emplaçament** 600 m a l'est de l'Abadal

### Coordenades:

**Latitud:** 41.83579  
**Longitud:** 1.97345  
**UTM Est (X):** 414765  
**UTM Nord (Y):** 4632054

### Classificació

**Número de fitxa** 08012 - 310  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Edifici  
**Estil / època:** Modern Neoclàssic  
**Segle** XVIII  
**Estat de conservació** Regular  
**Notes de conservació:** Està en ruïnes, tot i que els murs estan perfectament, només falta el sostre.  
**Protecció** Legal  
**Observacions protecció:** BCIL: 577, DOGC (08-11-1989)  
**Número inventari** si, IPA  
**Generalitat i altres inventaris**  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Sense ús  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** S.A.T. Can Horta C/ Convent, 20 08251 - Santpedor  
**Fitxes associades:**  
[Mas l'Abadal de Dalt](#)  
**Autoria de la fitxa** Marc Cucurella Pinilla

## **Descripció**

Capella d'estil neoclàssic, que consta d'una nau central octogonal, i dues ampliacions a migjorn i tramuntana. La porta d'accés és a migjorn mentre que l'absis resta a tramuntana. L'interior de la capella és senzill i en destaca la decoració neoclàssica que hi trobem. Els murs estan en perfecte estat mentre que el sostre ha caigut, segurament com a conseqüència del desenvolupament de la guerra civil. Construïda al segle XVIII, seria posterior al mas que hi ha a occident de la capella (Abadal de Dalt). Estava consagrada a St. Francesc d'Assís.

## **Observacions:**

L'aparença és molt similar a Sant Sadurní del Pla.

## **Bibliografia**

- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya. (08-11-1989), núm. 1216, Generalitat de Catalunya, Barcelona
- GAVÍN, Josep m. Inventari d'Esglésies, vol. V (Bages), 1979, Artstudi Edicions, Barcelona, pàg. 28.
- ILLA CODINA, Josep (1987). "Avinyó" a FERRER ALÒS, Llorenç (coord). Història del Bages, vol. I, Parcir Ed.
- TRESSERRA, Joan (prev.) (1932). Notes històriques de Sant Joan d'Avinyó, Manresa.

