



Altar de la Mare de Déu de la Mercè

Avinyó

Ubicació

Comarca: Bages
Lloc/Adreça: Sta. Eugènia de Relat
Emplaçament a l'interior de Les Planes

Coordenades:

Latitud: 41.90561
Longitud: 1.98556
UTM Est (X): 415862
UTM Nord (Y): 4639794

Classificació

Número de fitxa 08012 - 128
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Neoclàssic Contemporani
Segle XX
Any 1900
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Restringit
Ús actual: Religios
Titularitat Privada
Titular: Ref. cad.: 00000000000000

Fitxes associades:

[Les Planes](#)

Autoria de la fitxa Marc Cucurella Pinilla
Data de registre de la fitxa: dv., 02/11/2007 - 01:00

Descripció

Capella de sala situada a la vessant de ponent del menjador de la Masia Les Planes. És un petit receptacle decorat amb columnes i una llinda amb motius neoclàssics. A la llinda de l'altar es pot llegir 1900, i un símbol que segurament seria de la casa o del propietari. El conjunt té un petit altar que sobresurt uns 15 cm, fet de pedra i on hi ha diversos objectes decoratius. L'alçada total del conjunt és d'uns 1,5 m mentre que l'amplada és de 1 m. Dins del receptacle hi ha una escultura tallada en fusta de la Mare de Déu de la Mercè sostenint l'infant Jesús. Els dos porten una aurèola demostrant el seu sentit sagrat. Ella porta a la mà dreta un bàcul i al cap hi porta una corona daurada. Els colors predominants en la figura de la Verge són el rosa de la túnica, el blau i daurat de la capa i el blanc del mantell. El nen Jesús està cobert només amb una túnica d'un color verd-ocre. El conjunt fa uns 90 cm d'alt incloent l'aurèola.

Història

Durant el període de creixament de l'economia de la zona degut a l'increment de la producció de la vinya, just abans de la fil·loxera, el Bages i, Avinyó en particular, van esdevenir una zona clau de progrés. És, doncs, en aquest període on es creen forces masies que, un cop aparegui la crisi econòmica, hauran de quedar buides, són els famosos masos rònecs. Algunes masies, com és en aquest cas, aconseguiren sobreviure.

