



Can Cabanyes (II)

Argentona

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Veïnat de la Pujada
Emplaçament Al costat del torrent de Can Cabanyes

Coordenades:

Latitud: 41.56749
Longitud: 2.41053
UTM Est (X): 450852
UTM Nord (Y): 4601925

Classificació

Número de fitxa 08009 - 25
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Jaciment arqueològic
Estil / època: Antic Romà
Segle I-Vd.C
Estat de conservació Regular
Protecció Inexistent
Número inventari CC.AA
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: Beltxenea Catering SA
Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart / ACTIUM
Data de registre de la fitxa: dv., 16/08/2002 - 02:00

Descripció

Existeixen notícies des de Serra Ràfols fins a Marià Ribas de l'aparició de ceràmica romana en superfície en una gran àrea d'extensió que aniria des del sud de Can Cabanyes fins a Can Castells, al nord. M. Ribas, també cita l'existència d'enterraments i Marta Prevosti fa l'estudi de les ceràmiques dibuixades per M. Ribas, sobretot de les sigillades. S'han realitzat prospeccions modernes sense resultats positius, però això no vol dir que no hi hagi jaciment.

Bibliografia

ALMAGRO, M; COLOMINAS, J i SERRA RÀFOLS, J de C (1945) Carta arqueológica de España. Barcelona. Madrid.

BALIL, A (1953) "Arqueologia de la Maresma". Archivo Español de Arqueología XXVI. Madrid.

ESTRADA, J (1969) Vías y poblamiento romano en el territorio del Área Metropolitana de Barcelona.

GORGES (1979) Les villes Hispano-romaines. Inventaire et problématique archéologique

PREVOSTI, Marta (1981). Cronologia i poblament a l'àrea rural d'Iluro. 2 volums. Caixa Laietana. Mataró

RIBAS, Marià (1952). El Poblament d'Ilduro. Estudi arqueològic i topogràfic des dels temps prehistòrics fins a la destrucció d'Iluro. Institut d'Estudis Catalans. Barcelona.

RIBAS, Marià (1975) El Maresme en els primers segles del Cristianisme.

RIBAS, Marià (1933) "La romana Iluro" a La Paraula Cristiana. Mataró

SERRA RÀFOLS, J de C (1928) Forma Conventus Tarraconensis I: Baetulo-Blanda.

