



## Capella del Sagrat Cor

Alpens

### Ubicació

**Comarca:** Lluçanès  
**Lloc/Adreça:** Nucli urbà. Plaça de l'església, 4. Alpens  
**Emplaçament** Església parroquial de Santa Maria d'Alpens

### Coordenades:

**Latitud:** 42.11923  
**Longitud:** 2.10071  
**UTM Est (X):** 425662  
**UTM Nord (Y):** 4663406

### Classificació

**Número de fitxa** 08004 - 58  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Barroc Contemporani Neoclàssic  
**Segle** XIX  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Número inventari** Sí, IPA  
**Generalitat i altres inventaris**  
**Accés** Restringit  
**Ús actual:** Religios  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** Bisbat de Vic. c/ Santa Maria, 1, 08500 Vic  
**Fitxes associades:**  
[Santa Maria d'Alpens](#)  
**Autoria de la fitxa** Jordi Compte i Marta Homs  
**Data de registre de la fitxa:** dv., 07/07/2006 - 02:00

## **Descripció**

La capella del Sagrat Cor està situada al lateral esquerra de l'altar Major. Està formada per una fornícula, un altar i una motllura situada en el mur esquerre de la capella que forma el creuer de l'església. La fornícula, presidida per la imatge de Jesús, és de secció semicircular i coberta de quart d'esfera, flanquejada per quatre columnes llises negres amb base i capitells de volutes. A la part superior hi ha una motllura circular que no presenta cap inscripció. L'altar està pintat i presenta a la part central un escut coronat i voltat d'estilitzacions vegetals amb les inicials de Ave Maria.

## **Història**

La capella sembla que és originària del segle XVI, juntament amb la capella lateral dreta dedicada a la Mare de Déu del Carme. Les diverses transformacions que ha sofert l'església també han modificat aquestes dues capelles, actualment repintades després de la reconstrucció al final de la guerra Civil espanyola.

## **Bibliografia**

YLLA-CATALÀ, G, Inventari del Patrimoni Arquitectònic d'Alpens, Àrea de Coneixement i Recerca, Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya, 1981.

