



Les Caramelles

Aguilar de Segarra

Ubicació

Comarca:	Bages
Lloc/Adreça:	Tot el municipi
Emplaçament	Tot el terme municipal
Alçada:	482,6

Coordenades:

Latitud:	41.73932
Longitud:	1.63835
UTM Est (X):	386771
UTM Nord (Y):	4621730

Classificació

Número de fitxa	08002 - 92
Àmbit:	Patrimoni immaterial
Tipologia	Música i dansa
Estil / època:	Contemporani
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Ús actual:	Científic
Titularitat	Pública
Autoria de la fitxa	Cristina Belmonte, iPAT Serveis Culturals
Data de registre de la fitxa:	dj., 26/04/2018 - 02:00

Descripció

Al municipi la celebració de la Pasqua es fa amb la cantada i ballada de Caramelles. Aquesta tradició no s'ha perdut mai al poble, ha passat de generació en generació i actualment durant els actes es visiten les més de 40 masies disperses que formen el terme municipal. Les caramelles a Aguilar són a més a més un punt de trobada entre els veïns del poble, pocs més de 200 habitants.

La cantada de caramelles la fan pujats a un tractor amb remolc, tot engalanat amb boix i flors, que porta als

caramellaires per les masies del municipi. Els caramellaires van vestits amb la roba tradicional, els homes amb barretina, camisa blanca, espadenyes i faixa, i les dones vestides amb davantal faldilla de flors, gandalla al cap, mitenes i enagos. Un cop arriben a cada mas, els dos abanderats saluden al propietari i comencen els balls i les cançons. Al passat, les cançons eren de caràcter religiós o sardanes però ara estan adaptades pels mateixos caramellaires, i parlen d'ells mateixos, de l'actualitat, de les cases que han de visitar, etc.

Un cop acabats els balls i les cançons, els propietaris del mas donen diners i menjar als caramellaires. La cantada té lloc entre dissabte i diumenge de Pasqua i la festa acaba el diumenge al vespre al local social del poble, on s'ofereixen tots els balls en un acte que aplega més d'un centenar de persones.

Història

Les Caramelles d'Aguilar de Segarra es conserven des de fa dècades. Anys enrere, només eren els homes els qui recorrien les masies per cantar i ballar, i precisament Aguilar va ser un dels primers pobles de Catalunya on el mossèn va acceptar que les dones també poguessin cantar caramelles.

Llavors, els caramellaires recorrien les masies a peu, ara però ho fan amb un tractor que porta la música i el so del seu tambor arreu del poble.

Les caramelles són unes cançons populars típiques de la Catalunya Vella i del nord de la Nova, en origen cantades per celebrar la resurrecció de Jesús, tot i que també tenen caràcter profà. Els intèrprets o caramellaires són grups d'infants o d'adults que surten a cantar per cases i masies el Dissabte de Glòria al vespre o bé els matins del Diumenge i del Dilluns de Pasqua. S'acompanyen d'instruments diversos; en el passat, recollien ous o diners que la gent els donava amb els quals feien un àpat col·lectiu, El costum presenta nombroses variants segons les zones.

Fragment de les caramelles de Mn. Gaspar Verdaguer, inicis del segle XX: (PARCERISAS 2000: 205)

"Som jovent de molta gresca,
som la flor de Castellar,
Sortiu doncs, preneu la fresca,
que us volem felicitar.
Ninetes d'amor ferides,
escolteu nostres cantades
i sortiu a les entrades
amb cistelles proveïdes"

Bibliografia

PARCERISAS, R. (2000): Memòria d'Aguilar de Segarra. Recull de la vida d'un poble. Centre d'Estudis del Bages.

<http://www.ccma.cat/tv3/alacarta/telenoticies-migdia/les-caramelles-dag...>

