



Col·lecció etnogràfica de les caves Blancher

Sant Sadurní d'Anoia

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Plaça Pont Romà.
Emplaçament
Alçada: Edifici "Blancher"
146

Coordenades:

Latitud: 41.42521
Longitud: 1.79086
UTM Est (X): 398965
UTM Nord (Y): 4586667

Classificació

Número de fitxa 08240 - 260
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Col·lecció
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Científic/Lúdic/Cultural
Titularitat Privada accessible
Titular: Caves Blancher
Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: dc., 11/06/2025 - 11:49

Descripció

La col·lecció es troba situada a l'entrada de l'edifici de les caves Blancher i recull diversos elements relacionats amb la història de la cava, fundada l'any 1955.

- Maquinària i utensilis antics: S'hi exposa una seixantena de peces que permeten fer un recorregut pel desenvolupament tecnològic del procés tradicional d'elaboració del cava des de la segona meitat del segle XX. Entre els objectes destacats hi trobem premses, trepitjadores, màquines diverses (d'embotellament, remogut de sediments, rentat d'ampolles, etiquetatge), així com mesures, garrafes, damajoanes, bàscules i el primer equip de laboratori que va tenir la cava.
- Material publicitari d'època: La col·lecció inclou elements promocionals de diferents períodes, com plaques de cava, etiquetes, banderins, porrons, copes, cartells, pòsters, i també els premis obtinguts al llarg dels anys.
- Col·lecció fotogràfica: Consta de quaranta fotografies datades entre 1955 i 1960, que documenten el procés de construcció de les caves. També hi ha obres d'art dedicades per diversos artistes, així com imatges històriques de visitants il·lustres.
- Relació amb Ràdio VICA: La història familiar està també vinculada a una antiga fàbrica de ràdios, televisors i gramòfons. Per aquest motiu, la col·lecció inclou 75 peces representatives del que va ser Ràdio VICA, una empresa que va estar en funcionament entre 1930 i 1972.

Història

Amb motiu del 40è aniversari de les caves Blancher, l'any 1995 es va crear un espai expositiu anomenat *Museu Blancher*, on es mostra al públic la col·lecció vinculada a la història del celler.

La construcció de la cava va començar l'any 1952 a Sant Sadurní d'Anoia, tot i que els seus fundadors, Antonio Capdevila Pujol i la seva esposa Teresa Blancher Solanes, ja havien tingut una experiència prèvia a Teià, al Maresme, on van iniciar el seu projecte vinícola elaborant els seus propis vins i caves. La primera gamma de productes de les Caves Blancher es va produir entre 1959 i 1961.

Va ser a finals dels anys setanta quan la marca va començar a promocionar-se amb les seves primeres campanyes publicitàries, molts elements de les quals formen part actualment de la col·lecció del museu.

La secció de l'exposició dedicada a les ràdios, està també vinculada a l'entorn familiar. Antoni Capdevila Pujol (1909–1964), un dels fundadors de les caves, havia col·laborat amb el seu pare, Vicens Capdevila Pujol (1879–1946), en un negoci fundat l'any 1930 dedicat a la fabricació de ràdios, gramòfons i, posteriorment, televisors. Aquesta empresa, activa fins al 1972, operava sota la marca VICA, acrònim de Vicens Capdevila. Al llarg dels anys, es calcula que van fabricar més de 300 models diferents, dels quals la família Carbó Planas, tercera generació, conserva 75 peces a la seva col·lecció.

Bibliografia

BLANCHER, Cava (2014). *Catàleg de les caves*. Sant Sadurní d'Anoia. Cava Blancher.

BORRELL, Santi (2016). *Història del cava*. Sant Sadurní d'Anoia. Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia.



