



Escultura Duc

Sant Quirze del Vallès

Ubicació

Comarca:	Vallès Occidental
Lloc/Adreça:	Rotonda a la cruïlla entre les rondes Arraona i de Santa Julita, l'avinguda Camí del Mas i el carrer Priorat.
Alçada:	180 metres s.n.m
Coordenades:	
Latitud:	41.535926501248
Longitud:	2.08449214201
UTM Est (X):	423631
UTM Nord (Y):	4598658

Classificació

Número de fitxa	08238 - 90
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Element urbà
Estil / època:	Contemporani
Any	2003
Autoria de l'element:	Tom Carr
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Tipus de protecció:	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Ornamental
Titularitat	Pública
Titular:	Ajuntament de Sant Quirze
Fitxes associades:	
<u>Escultura "Continuum"</u>	
<u>El poble "mussol"</u>	
Autoria de la fitxa	Laura Pinto Font. INSITU SL.
Data de registre de la fitxa:	dl., 24/03/2025 - 07:36

Descripció

Escultura formada per un monòlit rectangular de granit negre, de tres metres d'alçada, i una figura sinuosa d'acer inoxidable que l'abraça per un lateral. Aquesta figura representa, de manera molt esquemàtica, un duc o mussol, recognoscible pel cos arrodonit i sobretot per l'acabament de la part superior en dues puntes que simulen les orelles. L'escultura s'aixeca damunt una base rectangular de formigó de 2x1'50 metres, situada al centre d'una de les rotondes d'accés a Sant Quirze.

Observacions:

Tom Carr és un artista contemporani de projecció internacional. D'origen nord-americà, va néixer a Tarragona l'any 1956. Després de viure als Estats Units va tornar a Catalunya per estudiar Belles Arts, i actualment viu i treballa a Sant Quirze. La seva obra inclou escultures públiques en espais exteriors a Europa i Estats Units, així com nombroses exposicions i projeccions i instal·lacions lumíniques.

A més de l'escultura del Duc, en l'espai urbà de Sant Quirze del Vallès trobem una altra obra de Tom Carr, l'escultura "Continuum".

Història

L'escultura del Duc, obra de Tom Carr, va ser inaugurada l'any 2003. És un símbol del sobrenom que identifica el veïnat de Sant Quirze, conegut com a "mussols" i "mussoles".

Bibliografia

MEDINA, R. (2020). Tom Carr. L'escultura mental: presència i contingència. Viena edicions.

Enllaços d'interès:

[Tom Carr Studio](#)





