



Barraca del General

Pontons

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Camps del general. Nord de Pontons.
Emplaçament Des de l'església de Santa Magdalena seguir pel camí de mas Pontons. Camps sota el mas Pontons.
Alçada: 589

Coordenades:

Latitud: 41.43459
Longitud: 1.54554
UTM Est (X): 378483
UTM Nord (Y): 4588023

Classificació

Número de fitxa 08168 - 191
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Segle ss. XIX-XX
Autoria de l'element: Desconeguda
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Número inventari Wikipedra 9312
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: 08167A005000040000ML
Autoria de la fitxa Núria Cabañas. Web Cultura, SCP.
Data de registre de la fitxa: dc., 05/02/2025 - 13:11

Descripció

Barraca de planta circular construïda amb la tècnica de la pedra seca.

S'hi accedeix per un portal d'arc primitiu orientat al sud. La coberta és en forma de falsa cúpula.

Observacions:

Les pedres d'aquesta barraca es coneixen amb el nom de Keuper, ja que a mesura que es van mullant es desfan fins al punt de desaparèixer la juntura entre les pedres.

Història

Les barraques de pedra seca són construccions lligades plenament amb l'activitat agrària. Són edificacions realitzades amb la tècnica de la pedra seca (tècnica declarada Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat per la UNESCO l'any 2018), que consisteix en superposar i encaixar pedres de diverses mides sense cap material d'unió. En la majoria dels casos són construccions simple amb un sol portal d'accés que permet el pas d'una persona, malgrat que també hi ha barraques dobles amb entrades independents, una per la persona i l'altre per l'animal.

La funció d'aquestes construccions era la d'aixoplugar, tenir un espai on guardar l'utilatge agrícola i també una zona d'emmagatzematge. A partir de mitjan del segle XVIII aquests tipus de construccions comencen augmentar considerablement a la zona del Penedès degut a l'augment del conreu de la vinya en detriment del conreu dels cereals provocant un canvi en la fisonomia del paisatge.

Bibliografia

- ENRICH, MF; MIRET, MT; VICH, I. (2006): *Pedra seca a l'Anoia*. Carme, Orpí, La Pobla de Claramunt, la Torre de Claramunt. Ajuntament de La Pobla de Claramunt.

- RIPOLL, R. (2003). *Les construccions de paret seca a l'Anoia*. A Els paisatges de la Vinya. Manresa: Centre d'Estudis el Bages.

Enllaços d'interès:

[Inventari del Patrimoni Immaterial del Penedès](#)
[Wikipedra](#)

