



Barraca del mas Pontons

Pontons

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Bosc del mas Pontons. Nord de Pontons.
Emplaçament
Alçada: Camí de Pontons al mas Pontons.
633

Coordenades:

Latitud: 41.43445
Longitud: 1.53549
UTM Est (X): 377643
UTM Nord (Y): 4588022

Classificació

Número de fitxa 08168 - 118
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Segle ss. XIX-XX
Autoria de l'element: Desconeguda
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Número inventari Wikipedra 9281
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: 08167A003000060000MU
Autoria de la fitxa Núria Cabañas. Web Cultura, SCP.
Data de registre de la fitxa: dg., 02/02/2025 - 17:28

Descripció

Barraca de planta circular construïda amb la tècnica de la pedra seca.

S'hi accedeix per un portal d'arc de mig punt orientat al sud. La coberta és en forma de falsa cúpula. A la paret dreta (est) hi ha una segona porta d'arc de mig punt que dona accés a un tancat, també de pedra seca, pel bestiar amb una menjadora al costat de la porta d'accés del tancat.

Història

Les barraques de pedra seca són construccions lligades plenament amb l'activitat agrària. Són edificacions realitzades amb la tècnica de la pedra seca (tècnica declarada Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat per la UNESCO l'any 2018), que consisteix en superposar i encaixar pedres de diverses mides sense cap material d'unió. En la majoria dels casos són construccions simple amb un sol portal d'accés que permet el pas d'una persona, malgrat que també hi ha barraques dobles amb entrades independents, una per la persona i l'altre per l'animal.

La funció d'aquestes construccions era la d'aixoplugar, tenir un espai on guardar l'utilatge agrícola i també una zona d'emmagatzematge. A partir de mitjan del segle XVIII aquests tipus de construccions comencen augmentar considerablement a la zona del Penedès degut a l'augment del conreu de la vinya en detriment del conreu dels cereals provocant un canvi en la fisonomia del paisatge.

Bibliografia

- ENRICH, MF; MIRET, MT; VICH, I. (2006): *Pedra seca a l'Anoia*. Carme, Orpí, La Pobla de Claramunt, la Torre de Claramunt. Ajuntament de La Pobla de Claramunt.

- RIPOLL, R. (2003). *Les construccions de paret seca a l'Anoia*. A Els paisatges de la Vinya. Manresa: Centre d'Estudis el Bages.

Enllaços d'interès:

[Inventari del Patrimoni Immaterial del Penedès](#)
[Wikipedra](#)

