



Barraca del bosc de can Ponç

Pontons

Ubicació

Comarca:	Alt Penedès
Lloc/Adreça:	Bosc de can Ponç. Nord-est de Pontons.
Emplaçament	Des de l'església de Santa Magdalena a l'alçada del Sobal, agafar el camí de la dreta (Plana de les Torres) i el tercer trencall a la dreta.
Alçada:	671
Coordenades:	
Latitud:	41.41718
Longitud:	1.53707
UTM Est (X):	377743
UTM Nord (Y):	4586102

Classificació

Número de fitxa	08168 - 114
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani Popular
Segle	ss. XIX-XX
Autoria de l'element:	Desconeguda
Estat de conservació	Regular
Notes de conservació:	Mostra un enderrocament a la part posterior.
Protecció	Inexistent
Tipus de protecció:	Inexistent
Número inventari	Wikipedra 22654
Generalitat i altres inventaris	
Accés	Fàcil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	08167A009000060000MT
Autoria de la fitxa	Núria Cabañas. Web Cultura, SCP.

Descripció

Barraca de planta circular construïda amb la tècnica de la pedra seca i adossada a un marge de pedra.

S'hi accedeix per un portal d'arc de mig punt orientat al nord-est. La coberta és en forma de falsa cúpula. Al marge té dos graons volats que donen accés a les dues antigues terrasses.

Història

Les barraques de pedra seca són construccions lligades plenament amb l'activitat agrària. Són edificacions realitzades amb la tècnica de la pedra seca (tècnica declarada Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat per la UNESCO l'any 2018), que consisteix en superposar i encaixar pedres de diverses mides sense cap material d'unió. En la majoria dels casos són construccions simple amb un sol portal d'accés que permet el pas d'una persona, malgrat que també hi ha barraques dobles amb entrades independents, una per la persona i l'altre per l'animal.

La funció d'aquestes construccions era la d'aixoplugar, tenir un espai on guardar l'utillatge agrícola i també una zona d'emmagatzematge. A partir de mitjan del segle XVIII aquests tipus de construccions comencen augmentar considerablement a la zona del Penedès degut a l'augment del conreu de la vinya en detriment del conreu dels cereals provocant un canvi en la fisonomia del paisatge.

Bibliografia

- ENRICH, MF; MIRET, MT; VICH, I. (2006): *Pedra seca a l'Anoia*. Carme, Orpí, La Pobla de Claramunt, la Torre de Claramunt. Ajuntament de La Pobla de Claramunt.

- RIPOLL, R. (2003). *Les construccions de paret seca a l'Anoia*. A Els paisatges de la Vinya. Manresa: Centre d'Estudis el Bages.

Enllaços d'interès:

[Inventari del Patrimoni Immaterial del Penedès](#)
[Wikipedra](#)

