



Els ceps

Sant Sadurní d'Anoia

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: c. de l'Hospital, 23.
Emplaçament Cava Centre i d'altres dependències.

Coordenades:

Latitud: 41.4246
Longitud: 1.78744
UTM Est (X): 398678
UTM Nord (Y): 4586603

Classificació

Número de fitxa 08240 - 177
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XX
Any 1989
Autoria de l'element: Dolors Sans (artista)
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Lúdic/Cultural
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia (Plaça de l'Ajuntament, 1 08770, Barcelona)
Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: dj., 23/01/2025 - 23:41

Descripció

Els Ceps (capgrossos) formen part de la Festa de la Fil·loxera, celebrada els dies 7 i 8 de setembre en el marc de les Fires i Festes de Sant Sadurní d'Anoia. La temàtica de la festa és la representació dels fets històrics ocorreguts durant la “crisi de la fil·loxera” de finals del segle XIX, que arrasà les vinyes de Sant Sadurní a partir de l'any 1887.

Els Ceps són 14 capgrossos representant la part exterior d'exemplars de *vitis vinífera*, que durant la celebració de la festa es guarneixen de redoltes, sarments i pàmpols frescos recollits al dia mateix de la celebració.

Els Ceps són portats individualment, i varen ser construïts amb fibra de vidre, que els atorga un pes d'uns 6 kg. Fan uns 1,2 m d'alçada, per 0,4 m d'amplada i 0,5 m de llargada. A la part superior s'instal·len les carretilles, amb 3 punts de suport.

Observacions:

Algunes de les peces s'exposen al Cava Centre de Sant Sadurní d'Anoia. Imatges cedides per l'Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia.

Història

A partir de l'any 1979 es va dur a terme un impuls per la recuperació de les festes populars catalanes, del qual Sant Sadurní no en va ser una excepció. En aquest cas, molt diferent de la d'altres poblacions de la comarca amb la presència de bestiari popular, mancava l'existència de bestiari representatiu, per la qual es va idear la Fil·loxera.

La tria de l'insecte es va fer per commemorar els fets històrics, amb la importància de l'afectació de la plaga al municipi, però també simbolitzant la recuperació posterior a través de la recent indústria del cava, que actualment és el segell distintiu de la vila.

L'any 1982 es va fer la primera representació completa de l'Espectacle de la Fil·loxera, on es van incorporar set exemplars de Ceps (els Ceps originals), que van ser substituïts i ampliat l'any 1989. Els nous dissenys, realitzats per Dolors Sans, van ser modificats l'any 2009 per tal de perfeccionar l'aspecte i l'estat de conservació, així com millorar la visibilitat durant els actes.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Els Ceps](#)

[Peces exposades al Cava Centre](#)

[Els ceps](#)



