



Gegantons, o els Set savis de Grècia

Sant Sadurní d'Anoia

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: c. de l'Hospital, 23.
Emplaçament Cava Centre i d'altres dependències.

Coordenades:

Latitud: 41.4246
Longitud: 1.78744
UTM Est (X): 398678
UTM Nord (Y): 4586603

Classificació

Número de fitxa 08240 - 176
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XX
Any 1993-1999
Autoria de l'element: Montse Mateu, Mercè Gost, Mercè Beneit.
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Lúdic/Cultural
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia (Plaça de l'Ajuntament, 1 08770, Barcelona)
Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: dj., 23/01/2025 - 23:40

Descripció

Els Gegantons, també coneguts com els “set savis de Grècia”, formen part de la Festa de la Fil·loxera, celebrada els dies 7 i 8 de setembre en el marc de les Fires i Festes de Sant Sadurní d’Anoia. La temàtica de la festa és la representació dels fets històrics ocorreguts durant la “crisi de la fil·loxera” de finals del segle XIX, que arrasà les vinyes de Sant Sadurní a partir de l’any 1887.

Dintre dels balls inclosos a la festivitat, els Gegantons representen a la població benestant del moment, en aquest cas els propietaris de les vinyes, que buscaren solucions efectives a l’arribada de la plaga al municipi.

Es tracta de set personatges documentats històricament: Rafael i Marc Mir, Manuel Raventós, Francisco Romeu, Pere Rovira de la Foradada, Modest Casanovas i Antoni Escayola. Se sap que ells i d’altres, es reunien a Can Guineu buscant solucions a la problemàtica.

Els Gegantons presenten les faccions d’aquestes persones, i van ser construïts principalment amb cartó pedra. Respecte a algunes de les característiques, l’alçada total és d’uns 2,5 m. i poden arribar a pesar entre 20 i 30 kg que porta una sola persona.

Observacions:

S’exposen al Cava Centre de Sant Sadurní d’Anoia.

Història

A partir de l’any 1979 es va dur a terme un impuls per la recuperació de les festes populars catalanes, del qual Sant Sadurní no en va ser una excepció. En aquest cas, molt diferent de la d’altres poblacions de la comarca amb la presència de bestiari popular, mancava l’existència de bestiari representatiu, per la qual es va idear la Fil·loxera.

La tria de l’insecte es va fer per commemorar els fets històrics, amb la importància de l’afectació de la plaga al municipi, però també simbolitzant la recuperació posterior a través de la recent indústria del cava, que actualment és el segell distintiu de la vila.

L’any 1982 es va fer la primera representació completa de l’Espectacle de la Fil·loxera, encara que aquesta no havia incorporat la participació dels Gegantons.

Aquests van ser creats entre l’any 1993 i 1999, on es programà l’estrena i presentació d’un personatge per cada edició, fins que l’any 1999 es completà la presentació dels set personatges.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Gegantons o els Set savis de Grècia](#)

[Peces exposades al Cava Centre](#)

[Els set savis de Grècia](#)

