



Casa Raul Mir

Sant Sadurní d'Anoia

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: c. del Raval, 10.
Alçada: 170

Coordenades:

Latitud: 41.4241
Longitud: 1.78472
UTM Est (X): 398450
UTM Nord (Y): 4586551

Classificació

Número de fitxa 08240 - 123
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Eclecticisme Historicista
Segle XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: BPU Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM). Annexes a les normes. Annex III Catàleg d'edificis i conjunts urbans a protegir per raons del seu valor cultural. Fitxa 41.
Data aprovació: dj., 30/09/2010 - 12:00
Número inventari IPAC 2865
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial - productiu
Titularitat Privada
Titular: 8567016CF9886N0001DO
Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)

Descripció

Casa entre mitgeres de planta baixa, dos pisos i terrat. La façana principal destaca per una composició simètrica de gran sobrietat. Les obertures es disposen en quatre eixos verticals. Els cossos laterals queden individualitzats per les falses pilastres que recorren tota el frontis verticalment. Els balcons sense volada dels pisos redueixen la seva mida en cada pis. Aquests obertures queden emmarcades amb motlles senzilles.

A la planta baixa s'obren portals d'arc rebaixats per locals comercials. Al cos central s'obre el portal d'accés als pisos, al costat d'un finestral enreixat.

A la primera planta destaca la balconera amb llosana de pedra sustentada per mènsules, baranes de ferro, i obertures decorades amb frisos d'estètica classicista. Al segon pis, els dos balcons són de poca volada i per sobre es situa la balustrada del terrat que culmina la façana.

La casa s'obre al carrer paral·lel, Provença, mitjançant un pati amb mirador i una galeria porxada.

Història

La casa fou propietat d'una branca de la família Mir. Un dels seus membres destacats, Rafael Mir i Deàs, cosí de Marc Mir Capella, visqué al Raval fins a l'any 1911, quan es traslladà a Barcelona. Va ser propietari del Mas Solans i d'una fàbrica de sabó situada al carrer Sant Pere.

Compromès amb la vida cultural i política del moment, fou un dels fundadors del Centre Català de Sant Sadurní l'any 1886, i va participar activament en les iniciatives impulsades per la Unió Catalanista.

Estretament vinculat al món vinícola, va col·laborar en les comissions dedicades a la lluita contra la fil·loxera, i va tenir un paper destacat en l'organització del Congrés Vitícola. El seu interès per una agricultura moderna i eficient el portà a redactar diversos articles divulgatius, una tasca que recolliria i ampliaria el seu fill, Raúl Mir, qui es va encarregar de la direcció de diverses publicacions especialitzades (POUM, 2010).

Bibliografia

ROSSELLÓ, Joan (1978). Fitxes del Patrimoni Arquitectònic a l'Arxiu Històric d'Urbanisme, Arquitectura i Disseny del COAC.

ROSSELLÓ, Joan (1978). "L'arquitectura de l'eclecticisme i el modernisme a Sant Sadurní d'Anoia", a Fires i Festes, 1978.

SOLANS, Joan Antoni (2010) POUM. Annexes a les normes. Annex III Catàleg d'edificis i conjunts urbans a protegir per raons del seu valor cultural. Fitxa 41.

Enllaços d'interès:

[Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.](#)
[Rafael Mir i Deàs \(enciclopèdia catalana\)](#)

