



Abraçada

Sant Just Desvern

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Av. Camp Roig, s/n.
Emplaçament: Cementiri municipal.

Coordenades:

Latitud: 41.381022439314
Longitud: 2.0663296607683
UTM Est (X): 421930
UTM Nord (Y): 4581476

Classificació

Número de fitxa: 08221 - 284
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia: Element urbà
Estil / època: Contemporani Abstracció
Segle: XXI
Any: 2021
Autoria de l'element: Nil Nebot Torrella
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Simbòlic
Titularitat: Pública
Titular: Ajuntament de Sant Just Desvern, Plaça de Jacint Verdaguer, 2, 08960

Fitxes associades:

[Cementiri de Sant Just Desvern](#)
[Mural cementiri](#)
[Xiprers del cementiri](#)
[Fals pebrers del cementiri](#)
[Panteó Família Coquillat-Lora](#)

Descripció

Escultura dedicada al dol perinatal, ubicada al sector antic del cementiri de Sant Just Desvern.

L'obra artística de l'escultor Nil Nebot és una petita construcció en pedra seca de planta circular, amb una obertura a mode de porta que permet l'accés a l'interior. A més, l'estructura presenta a tot el seu perímetre un total de nou petites finestres. A la cantonada dreta de la porta, disposada plana sobre la paret de l'estructura, hi ha una llosa de pedra blanca amb la inscripció "*T'estimem Als nostres fills i filles que han marxat abans de néixer o poc temps després*".

A l'interior de la construcció circular situada sobre el parterre de gespa, destaca al centre un monòlit de quarsita rodada.

Història

L'escultura "Abraçada" de l'artista santjustenc Nil Nebot, és un espai dedicat al dol gestacional, perinatal i postnatal.

L'ús d'una construcció en pedra seca per part de l'autor, que basteix un pedrís, ens convida a seure, reposar i descansar com feien els nostres avis en aquestes estructures de pedra de les zones rurals. Vol ser, per tant, un espai simbòlic de repòs i trobada com els pedrissos dels camps i pobles, que convida a seure a les persones que han perdut un nadó. A més, la seva forma circular com una matriu, pretén ser un espai per acollir i abraçar en la proximitat.

Les nou petites finestretes del perímetre de l'escultura representen els nou mesos de gestació i alhora, conviden a deixar a l'interior ofrenes destinades als difunts gestacionals, perinatals i postnats, que estan representats pel còdol de quarsita negra.

Bibliografia

AJUNTAMENT DE SANT JUST DESVERN (2021-2022). "En flaix". *Sant Just Desvern El Butlletí*, núm. 337, p. 16.

Enllaços d'interès:

[Nil Nebot Torrella. ESPRONCEDA Institute of Art & Culture](#)
[Sant Just Desvern El Butlletí](#)
[Abraçada](#)



