



Magatzems Santacana Roig / Cal Blay

Sant Sadurní d'Anoia

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: c. Josep Rovira, 27
Alçada: 174

Coordenades:

Latitud: 41.42275
Longitud: 1.78424
UTM Est (X): 398408
UTM Nord (Y): 4586401

Classificació

Número de fitxa 08240 - 46
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Eclecticisme Modernisme Noucentisme
Segle XX
Any 1912
Autoria de l'element: Domènec Boada i Piera (arquitecte)
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL 8942-I
Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM). Annexes a les normes. Annex III Catàleg d'edificis i conjunts urbans a protegir per raons del seu valor cultural. Fitxa 21.
Data aprovació: dj., 30/09/2010 - 12:00
Número inventari IPAC 2837
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil

Ús actual:	Productiu
Titularitat	Privada
Titular:	8565004CF9886N0001FO, 8565004CF9886N0002GP
Autoria de la fitxa	Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa:	ds., 11/01/2025 - 19:32

Descripció

És un edifici de planta triangular construït entre dos carrers i amb paret mitgera per la banda sud. S'adaptat al solar on es va aixecar, amb un vèrtex tallat on es forma un xamfrà, on hi ha l'única entrada. Es tracta d'un portal rectangular, que remarca un fals tram d'arc escarser. Està profusament decorat amb trencaaigües de grans proporcions guarnit amb motius florals i la part central decorada amb garlandes.

Aquesta decoració es repeteix al capcer superior de forma semicircular, més petit que el trencaaigües i cornat per una palmeta. Entremig, es pot llegir la data pintada i encerclada "1905". De les cantonades arrodonides del xamfrà, s'enlairen dos pinacles coronats per grans boles ornamentades amb molt detall.

Les façanes laterals estan dividides per franges verticals que acaben en pinacles, coincideixen amb els trams de volta catalana, sota les bigues de gelosia que hi ha a l'interior. Aquestes façanes presenten un gran finestral per cada banda rematat amb arc escarser i decorat amb les mateixes motllures que l'obertura del xamfrà.

Història

Els germans Rovira Santacana, coneguts amb el sobrenom dels Mota, pel nom d'una masia històrica del municipi, eren uns dels grans propietaris de la vila.

Josep Rovira Santacana (1841-1930), hereu de cal Mota, es mogué en l'entorn del grup de Sant Sadurní anomenat "Els set savis de Grècia", format pels grans propietaris de Sant Sadurní que es reunien en les tertúlies de can Guineu.

Van construir aquest magatzem l'any 1912 (tot i que al xamfrà hi hagi pintat l'any 1905).

El magatzem va pertànyer després a les caves Santacana Roig, que més tard crearien la marca Montesquiú.

Bibliografia

BORRELL, Santi (2016). Història del cava. Sant Sadurní d'Anoia. Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia.

ROSSELLÓ, Joan (1978). Fitxes del Patrimoni Arquitectònic a l'Arxiu Històric d'Urbanisme, Arquitectura i Disseny del COAC.

ROSSELLÓ, Joan (1978). "L'arquitectura de l'eclecticisme i el modernisme a Sant Sadurní d'Anoia", a *Fires i Festes*, 1978.

SOLANS, Joan Antoni (2010) POUM. Annexes a les normes. Annex III Catàleg d'edificis i conjunts urbans a protegir per raons del seu valor cultural. Fitxa 21.

Enllaços d'interès:

[Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya](#)

