



Col·lecció d'art municipal de Sant Sadurní d'Anoia

Sant Sadurní d'Anoia

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: C. Escoles, s/n.
Emplaçament Arxiu Municipal

Coordenades:

Latitud: 41.42519
Longitud: 1.78631
UTM Est (X): 398585
UTM Nord (Y): 4586670

Classificació

Número de fitxa 08240 - 18
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Col·lecció
Estil / època: Contemporani
Segle XIX-XX
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Restringit
Ús actual: Cultural
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia (Plaça de l'Ajuntament, 1 08770, Barcelona)
Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: dj., 02/01/2025 - 18:25

Descripció

Fons d'art de l'Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia generat a partir de la seva pròpia política d'adquisicions i de donacions de ciutadans, col·leccionistes i artistes. La col·lecció es troba dispersa en diferents edificis municipals i, en el cas les escultures, en diferents carrers i places de la vila.

La col·lecció està formada per obres d'art de diferents autors, disciplines i suports: pintura a l'oli, pintura a l'oli i acrílic sobre paper, dibuix a llapis, collage, gravats, tapissos i escultura.

Destaquen les obres d'autors sadurninencs com Jaume Guix (Sant Sadurní d'Anoia 1880-1942); Maria Assumpció Raventós (Sant Sadurní d'Anoia, 1930), Laura Sibill, (1940); Francesc Guilera (Sant Sadurní d'Anoia, 1951); Josep M. Cuscó (Sant Sadurní d'Anoia, 1897 - Vilafranca del Penedès, 2020); Josep Lluís Creixell (Sant Sadurní d'Anoia, 1963), Xavier Raventós (Sant Sadurní d'Anoia, 1956-2021).

Cal destacar l'anomenada galeria de ciutadans il·lustres, retrats fets a la dècada de 1930 per:

- L'artista Lluís Martí Gras / Eleazar (Barcelona 1887-1961), que pintà el retrat de Manuel Raventos Domènech, propietari de Codorniu i impulsor dels Homenatges a la Vellesa;
- Cristòfol Montserrat (Vilanova i la Geltrú, 1869 – Barcelona 1935), que va fer el retrat de Josep Rovira i Santacana, un dels benefactors que ajudà a la creació de l'hospital de la vila;
- Victor Esteban Ripaux (1891-1989), que va retratar Marc Mir Capella, el qual va ser alcalde i un dels grans propietaris agrícoles de Sant Sadurní, que juntament a Manuel Raventós encapçalà la lluita contra la fil·loxera.
- El pintor Francesc Masriera i Manobens (Barcelona, 1842-1902), que va de fer els retrats d'Amàlia Soler i el de Josep Ferrer i Sallés, els llegats dels quals van permetre la construcció de l'Hospital Ferrer i Sallés.

Altres artistes presents a la col·lecció, que supera el centenar d'obres, són Oriol Sàbat (Barcelona 1967), August Rossell (Barcelona, 1951), Narcís Banchs (Gelida, 1939); Lluís Roura (Sant Martí de Campmajor, 1943), Josep M. Subirachs (Barcelona, 1924-2014); Antoni Xaus (Barcelona, 1932-2013), Elcazar (Siles, 1954).

Bibliografia

PUIG, Cristina A. (2023). Fons d'Art Municipal. Publicacions de l'Arxiu Municipal. Ajuntament de Sant Sadurní.



