



Casa Sastre

Piera

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: C. Jaume Fons, 36-40.

Coordenades:

Latitud: 41.51872563179895
Longitud: 1.7453569295330111
UTM Est (X): 395313
UTM Nord (Y): 4597103

Classificació

Número de fitxa: 08161 - 38
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Modern Barroc Contemporani Noucentisme
Segle: XVIII-XX
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL 12631-I. Aprovació definitiva de la comissió d'urbanisme.

Data aprovació: 2.15. Catàleg de Béns Protegits. POUM de Piera. 31/01/2018.
dt., 24/04/2018 - 12:00

Número inventari: IPA 5540

Generalitat i altres inventaris

Accés: Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat: Privada
Titular: 5473026CF9957S0001FR
Autoria de la fitxa: Marta Lloret Blackburn-Antequem, S.L.
Data de registre de la fitxa: dj., 14/11/2024 - 10:40

Descripció

Casa Sastre és un gran casal barroc construït al segle XVIII al nucli històric del Mercadal de Piera.

És un edifici entre mitgeres i de planta rectangular, de notables dimensions. Consta de planta baixa, pis i golfes i té la coberta a dos vessants amb el carener paral·lel a la façana. El frontis es compon de forma simètrica. Té tres portals a la planta baixa, el principal d'arc pla de pedra sobre impostes, amb una llarga inscripció on hi consta "HIERONI SASTRE ET ROVIRA" i l'any "MDCCXXVIII" (1728). A l'altre extrem de la façana hi ha un portal d'arc pla de pedra carejada amb l'intradós motllurat i un escut gravat a la llinda i els anys "1702" i "1738". A l'altre costat de la façana, hi ha l'entrada dels carros, d'arc de mig punt arrebossat amb un escut de pedra a la clau i brancals de pedra. Entre els portals s'hi intercalen petites finestres quadrades. El pis s'obre amb set finestres d'arc pla arrebossat amb sortida a balcons amb base de pedra i baranes de forja, excepte els dos dels extrems, que incorporen xafarderes de fusta. Sobre de cada finestra, a nivell de les golfes, hi ha finestres de proporcions més reduïdes, també d'arc pla arrebossat.

El ràfec està acabat amb cabirons i té un voladís pronunciat. El tractament exterior del mur és esgrafià, a la planta baixa amb una garlanda que enllaça les obertures i als pisos superiors escenes d'oficis tradicionals entre les obertures entre sanefes i decoració vegetal. Els oficis representats són el de sastre, filadora, escultor, forner, terrisser, pastor i músic. Les escenes de les golfes les representen angelets.

Observacions:

No s'hi ha pogut accedir.

Història

La Casa Sastre és un dels casals barrocs més notoris del país. La va fer construir el notari borbònic Jeroni Sastre i Rovira entre els anys 1702 i 1728 dins del veïnat del Mercadal de Piera. Jeroni Sastre va ser també Escribà Major de la Superintendència de Catalunya i arxiver del Real Archivo del Maestre Racional de Barcelona. Segons diu la tradició, en el seu pas per la vila l'any 1759 s'hi va allotjar el rei Carles III d'Espanya. Originalment tenia uns esgrafiats barrocs més senzills, i va ser l'any 1943 que la propietària Salvadora Piera va encarregar els nous a l'artista Ferran Serra i Sala "Ferdinandus". L'any 2019 van ser restaurats per Òscar Martín.

Bibliografia

Catàleg de Béns Protegits del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Piera, 2018.

CORAL, M. (2023). *Piera desapareguda*. El Papiol: Efadós.

Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya. Patrimoni Arquitectònic. Piera (Anoia). Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació. Generalitat de Catalunya.

Enllaços d'interès:

[Fitxa de l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya](#)
[Pobles de Catalunya](#)





