



Els efectes en l'educació

Sant Just Desvern

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: C/ Montserrat, 2B.
Emplaçament Al pati que dona accés al refugi antiaeri Les Escoles.

Coordenades:

Latitud: 41.381703200977
Longitud: 2.0760217142431
UTM Est (X): 422741
UTM Nord (Y): 4581543

Classificació

Número de fitxa 08221 - 254
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XXI
Any 2018
Autoria de l'element: Iñaki Beascoa Estany
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Sant Just Desvern, Plaça de Jacint Verdaguer, 2, 08960

Fitxes associades:

[Bombardeig](#)

[La por](#)

[El cost humà](#)

[Migracions forçades](#)

[La solidaritat](#)

[La gana](#)

[Refugi antiaeri de Les Escoles](#)

[Les Escoles](#)

Autoria de la fitxa

Marina Peris i David Torres Rodríguez - Kuanum

Data de registre de la fitxa:

dl., 11/11/2024 - 13:01

Descripció

L'última composició dels set murals que es poden veure al refugi antiaeri Les Escoles porta per títol "Els efectes en l'educació".

En aquesta obra, un estudiant es representa en color vermell, assegut a un pupitre escolar, amb un llapis a la mà, a punt per escriure. El seu cap està alçat, mostrant una expressió desafiant i concentrada, dirigint la seva mirada cap a la segona figura que ocupa l'espai. Un soldat, del qual només es veu el cos vestit amb un uniforme blau, apunta directament cap a l'estudiant amb una arma de foc. De l'arma penja una banda amb l'abecedari escrit en lletres vermelles, simbolitzant la imposició d'una educació controlada durant la guerra.

Les dues figures es presenten sobre un fons gris, però l'infant es troba dins un quadrat de tonalitat grisa més fosca, marcant dos espais diferenciats i reflectint la seva lluita contra la imposició del soldat.

Observacions:

Element d'art urbà.

Història

El refugi de Sant Just Desvern va ser construït com a resposta als bombardejos que la població va patir l'any 1938. L'espai inclou les galeries del refugi, que sumen 165 m. de llarg, una experiència de realitat virtual que recrea el moment de la seva construcció així com testimonis i anècdotes de les persones que es van refugiar aquí durant els bombardejos de gener de 1939 i diferents representacions artístiques al voltant d'aquest tema.

El refugi va romandre tancat durant molt de temps després de la seva redescoberta el 2009. Després d'un llarg procés de reordenació urbanística i restauració, el 2018 es va iniciar la museïtzació de l'espai, convertint-lo en un lloc de memòria col·lectiva obert al públic.

Aquesta peça vol transmetre la força de les noves generacions i l'efecte devastador que una guerra pot tenir sobre l'educació. La postura de l'estudiant, simbolitza la seva resistència davant l'amenaça que posa en perill tant la seva cultura com el seu desig de continuar aprenent. L'autor ens explica que malgrat que un soldat, sota les ordres d'un superior, pugui interrompre l'educació, mai serà capaç d'erradicar-la completament.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Murals. El Refugi Sant Just Desvern](#)



