



## Relotge de sol de la Casona

Sant Just Desvern

### Ubicació

**Comarca:** Baix Llobregat  
**Lloc/Adreça:** C/ Tudona, 2.  
**Emplaçament** En el nucli urbà, al costat del Parador.

### Coordenades:

**Latitud:** 41.383305147967  
**Longitud:** 2.0735601349562  
**UTM Est (X):** 422538  
**UTM Nord (Y):** 4581724

### Classificació

**Número de fitxa** 08221 - 145  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Contemporani Popular  
**Segle** XX  
**Any** 1967/1968  
**Autoria de l'element:** Joan Vicens (Barcelona)  
**Estat de conservació** Bo  
**Notes de conservació:** El rellotge estava emmarcat per unes rajoles vermelles que han desaparegut.  
**Protecció** Inexistent  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Número inventari** Inventari de Relotges de Sol dels Països Catalans 1.227  
**Generalitat i altres inventaris**  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Social  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** 2519709DF2821H0001GT  
**Autoria de la fitxa** Marina Peris i David Torres - Kuanum

## Descripció

Relloctge de sol rectangular i vertical declinant. Plafó ceràmic de 49 rajoles policromes vidriades, s'emmarca amb una línia fina de color blau marí i a continuació una decoració de motius florals.

A la part superior central, el sol somrient, i als laterals les dates "1967" i "1968" al costat de núvols blaus. Sota el gnòmon de vareta. A la part inferior, al centre, dins d'una orla el següent lema: "Si tu no vas a l'hora, com jo si no fa sol, pensa que ningú ens vol".

Les marques horàries van de les 6 del matí a les 6 de la tarda tant a les hores com a les mitges hores amb numeració aràbiga.

És un rellotge d'autor orientat al sud-est i ben conservat.

## Història

Els rellotges de sol són una mostra de la necessitat històrica de les societats per tenir el control sobre el temps. Aquests rellotges ho fan de forma senzilla i elegant en moltes ocasions, situant-se a les façanes de les masies i les cases dels pobles.

Des de l'antiguitat les societats funcionaven a través de la posició del sol per calcular el temps i dur a terme diferents activitats, especialment les feines agrícoles. A Catalunya, i altres regions, els primers models eren molt rudimentaris, però al llarg de l'edat mitjana, el Renaixement i el Barroc, es van desenvolupar diferents tipologies de rellotges de sol.

Un ús destacat dels rellotges de sol a l'època medieval a Catalunya va ser el que li van donar els monestirs, els primers a instal·lar-ne a les parets dels edificis religiosos per a poder fer el seguiment de la recitació dels oficis. Amb el temps, aquests elements es van traslladar a les cases individuals i les masies.

A Catalunya hi ha una gran riquesa, varietat de formes i tipologies amb influències de molts estils, des del romànic fins al modernisme. Poden ser més senzills i pragmàtics o amb grans ornamentacions artístiques en el cas dels rellotges d'autor. També s'utilitzen diferents materials per a fer-los: pintura, metall, pedra, ceràmica vidriada i esmaltada... sempre amb la inclinació adequada per garantir la precisió horària a través de la llum del sol.

Actualment, encara es conserven una bona quantitat de rellotges de sol a Catalunya, gràcies al fet que les poblacions i les famílies han valorat la tradició de les seves cases o masies, restaurant i conservant els rellotges de sol de les mateixes com un testimoni del temps passat, preservant així la seva autenticitat i el seu valor cultural.

## Bibliografia

CUNTIES VILLANOVA, Jordi; ALMELA CASANOVA, Miquel (2013). "La mesura del temps, els rellotges de sol a la Vall de Sant Just". *Miscel·lània d'Estudis Santjustencs*, núm. 18, p. 289-337.

SOCIETAT CATALANA DE GNOMÒNICA (2004). *Relotges de sol de Catalunya: Un patrimoni per descobrir*. Editorial Efadós.

**Enllaços d'interès:**

[Inventari de Relotges de Sol dels Països Catalans. SCG. Societat Catalana de G...](#)

