



Mas Segalers

Tona

Ubicació

Comarca:	Osona
Lloc/Adreça:	Al sector nord oest del terme de Tona.
Emplaçament	Des de la carretera N-141 de Manresa a Malla, des del km 44 aproximadament s'enllaça amb un camí en mal estat.
Alçada:	688
Coordenades:	
Latitud:	41.866237149376
Longitud:	2.2062340657761
UTM Est (X):	434124
UTM Nord (Y):	4635230

Classificació

Número de fitxa	08283 - 310
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Medieval Modern Popular
Segle	XIII-XIX
Any	1561
Estat de conservació	Bo
Protecció	Legal
Tipus de protecció:	BCIL
Observacions protecció:	BCIL 12246-I POUM. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. VI. Catàleg de béns a protegir. Cr-10 Mas Segalers. dc., 20/07/2011 - 12:00
Data aprovació:	
Número inventari	IPAC- 24436; IPEC-901832
Generalitat i altres inventaris	
Accés	Difícil
Ús actual:	Residencial
Titularitat	Privada

Titular: 002501000DG33E0001ZI

Fitxes associades:

La Puda de Segalers

Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)

Data de registre de la fitxa: dg., 14/07/2024 - 18:23

Descripció

Masia de planta rectangular, formada per dos volums adossats en línia, amb coberta a doble vessant, i carener paral·lel a la façana, aquesta encarada a llevant. Un dels cossos, situat a l'extrem sud, presenta la coberta a dues alçades diferents, i el ràfec doble amb caps de teula. En aquest cas, disposa de planta baixa i pis, i la façana presenta una simetria a partir de l'eix vertical format per la portalada adovellada de mig punt, amb escut central i data de 1561; i la finestra del primer pis d'estil conopial, amb decoració en baix relleu d'una roseta.

El volum contigu, de majors dimensions, i alçada, presenta una façana asimètrica, desorganitzada, amb una disposició irregular de les obertures. Algunes d'aquestes són de llinda i brancals de pedra, i en algun cas amb ampit motllurat i decoració d'estil conopial. L'edifici disposa de planta baixa, pis i golfes. En destaca un porxo-galeria en l'extrem nord, de dues plantes, i balconada coberta.

El parament és amb aparell de pedra, disposada irregularment.

Tot el conjunt està encerclat per un pati, i era, i una tanca de pedra que ho delimita.

Adossat al lateral nord, i tancant l'espai del pati, un cos rectangular amb galeria porxada al primer pis, i coberts a la planta baixa.

A l'entorn immediat hi ha coberts i garatges utilitzats com a habitatge.

Observacions:

Molt propera al mas, es conserva la petita casa de la Puda de Segalers, prop del mas, on al segle XIX s'hi prenen les aigües. També s'han conservat algunes de les banyeres de marbre del balneari. Els hostes que prenen les aigües s'hostatjaven al mas del Vendrell.

Història

La data de 1561 a l'escudet del portal adovellat, marca un moment de reformes del mas, ja que la documentació històrica ens remet a uns orígens medievals del segle XIII. Posteriorment al segle XVI, s'hi feren un seguit de reformes i ampliacions, com la del porxo-galeria. I en els darrers anys s'ha restaurat i adaptat a residència d'estiu, on es varen posar al descobert elements constructius - arquitectònics que mostren la seva antiguitat.

Segons la documentació del casal, coneixem el mas al segle XIII (1220) a partir d'un Joan Segalers, a través d'una compra. Posteriorment, durant els segles XIV i XV, els hereus del mas es nomenen Segalers Sobre-roca.

A partir de la documentació sabem que el mas augmenta en propietats al segle XIII (1298) amb terres del mas veí Portell, que es trobava deshabitat i en runes. També obtingueren terres del mas Pou, Moles, el Pla de Comelles.

El cognom de Segalers es perd després de la unió en matrimoni de Teresa Segalers i Vendrell amb Miquel Casals, de la parròquia de Sant Martí Sentfores i terme de Muntanyola. El 1878 el mas passà a pertànyer a la parròquia de Múnter.

L'any 1876 s'hi van descobrir aigües sulfuroses medicinals, vinculades amb la Puda de Segalers. El 27 de novembre de 1877 es va crear una societat per explotar-les, fins l'any 1889.

Bibliografia

LACUESTA, R.; PANYELLA, V.; PUIGVERT, J. M. (et alii) Mapa d'Arquitectura i Paisatge Urbà Noucentistes. Raquel Lacuesta Contreras - Joaquim M. Puigvert i Solà - Mercè Vidal i Jansà, 2014 - 2020.

LACUESTA, R.; GONZÁLEZ TORAN, X. (2007) Modernisme a l'entorn de Barcelona: arquitectura i paisatge. Librería Montgiber. Diputació de Barcelona.

LLEOPART, Amadeu.(2006) Retalls del passat per conèixer millor Tona. Ajuntament de Tona.

PADRÓS GÓMEZ, Carles. (2008) *Dossier documentació Ruta de l'aigua a Tona (Osona)*. Ajuntament de Tona, Centre Interpretació del Camp de les Lloses. Pàgina 87.

PLADEVALL, Antoni.(1990) Tona. Mil cent anys de Història. Eumo Editorial/Ajuntament de Tona. Pàgines, 171-173.

[Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.](#)

[Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya.](#)

Enllaços d'interès:

[Terra, Aigua i Racons - Balneari Codina de Tona:](#)
[Exposició virtual: Empremtes del primer estiu](#)