



Cal Senyors Pujol

Gelida

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Carrer de la Barceloneta, 38.
Alçada: 138

Coordenades:

Latitud: 41.441588350332
Longitud: 1.8636430799961
UTM Est (X): 405070
UTM Nord (Y): 4588403

Classificació

Número de fitxa: 08091 - 326
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Contemporani Eclecticisme
Segle: XX
Any: 1902
Estat de conservació: Bo
Notes de conservació: El cablejat de l'aire condicionat espatlla la visió del conjunt.
Protecció: Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat: Privada
Titular: 5185410DF0858N0001TT
Fitxes associades:
[Carrer de la Barceloneta](#)
Autoria de la fitxa: Martí Picas. INSITU SL
Data de registre de la fitxa: dv., 07/06/2024 - 00:25

Descripció

Es tracta d'un bon exemple de casa entre mitgeres ubicat en un dels carrers més singulars de Gelida, el carrer de la Barceloneta.

L'edifici, de planta rectangular, disposa de planta baixa i dos pisos amb pati posterior. La façana principal, que dona al carrer de la Barceloneta disposa d'una porta central flanquejada per dos grans finestrals rectangulars amb reixa de forja i guardapols amb mènsules de decoració. Al pis, tres obertures més, continuen la simetria de la façana. Un balcó individual central amb barana de forja i dues finestres quadrangulars amb ampit i guardapols amb mènsula i maó vermell que ressalta el conjunt.

Pel que fa al segon pis, la construcció fou un aixecament de l'edifici fet en una fase posterior, possiblement a mitjan segle XX. Amb tres finestres rectangulars llises destaca per una sanefa feta amb plafó ceràmic policromat que creua tota la façana.

Finalment, cal dir, com a curiositat, que tal com es veu a les fotos d'època, la cornisa amb mènsules que corona la façana també fou retirada i col·locada de nou per capçar l'edifici un cop afegit el segon pis.

Història

Aquest carrer és un dels carrers principals de l'eixample del barri vell de Gelida, al tombant del segle XX. El carrer de la Barceloneta, en el seu tram final, incorpora una interessant combinació d'habitatges d'estil popular entre mitgeres anomenades "de comparet", constituïdes per un celler, planta baixa, entresol i un pis superior cobert amb teulada de doble vessant. En aquest darrer, solien tenir el pati on criaven aus i alguns conills per al consum familiar. Alguns d'aquests habitatges inclouen elements decoratius modernistes o noucentistes.

L'origen del carrer de la Barceloneta es remunta a finals del segle passat, quan l'arquitecte municipal Laureano Arroyo i Velasco va projectar aquest nou barri, que s'erigiria en el primer eixample de la vila. La història comercial del carrer de la Barceloneta també és notable. Una de les primeres farmàcies del poble es va establir en aquesta via a les últimes dècades del segle XIX, sota el nom de cal Mallatines, en honor al farmacèutic Ildefons Mallat. A més, altres establiments com la fàbrica d'alcohols la Fassina, el Casino Familiar Gelidense i diversos comerços locals van contribuir a la vitalitat i identitat d'aquest carrer al llarg del temps. A l'extrem del carrer, unes escales permeten salvar el desnivell fins al carrer de Sant Lluís.

D'altra banda, al carrer de la Barceloneta, també trobem algunes de les primeres torres d'estiueig de notables dimensions, característiques de la tradició que es va popularitzar al poble a principis del segle XX amb l'arribada de la petita burgesia barcelonina, la qual buscava el model de ciutat jardí que s'havia implantat al poble. Hi ha qui diu que aquest és l'origen del nom Barceloneta. Can Castells i la casa Pallejà són dos dels exemples paradigmàtics del carrer. Especialment, la casa Pallejà, domicili del poeta Ramon Pallejà i Camaló, el qual es va convertir en l'escenari de les festes modernistes a Gelida, on es reunia la burgesia barcelonina amb alguns membres destacats de la societat gelidenc.

Bibliografia

CARAFÍ, Mercè (1998). *L'Abans. Recull gràfic de Gelida, 1890-1965*. Efadós Editorial.





