



Gegantons de Gelida

Gelida

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Carrer Mossèn Jaume Via, 17.
Emplaçament Al local del Centre d'Iniciatives Culturals
Alçada: 183

Coordenades:

Latitud: 41.439784757292
Longitud: 1.8639582395554
UTM Est (X): 405094
UTM Nord (Y): 4588201

Classificació

Número de fitxa 08091 - 190
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Contemporani
Segle XXI
Any 2014
Autoria de l'element: Blanca Ferrer
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Restringit
Ús actual: Lúdic/Cultural
Titularitat Privada accessible
Titular: Esbart Rocasagna
Autoria de la fitxa Martí Picas. INSITU SL
Data de registre de la fitxa: dl., 20/05/2024 - 23:24

Descripció

Els gegantons estan representats per en Roc, un artesà paperer, en homenatge a la tradició paperera de Gelida, i per la Llúcia, una dona erudita amb profunds coneixements en herbes remeieres i curatives.

Per tenir cura d'ells i fer-los ballar es va formar una colla de gegantons amb membres de l'entitat que se'n fan càrrec. Les dimensions aproximades dels gegantons és de 2,40 m d'alçada i una base quadrada de 75 cm aprox. i amplada de 90 cm al nivell de braços.

Observacions:

L'any 1984, durant els actes de Festa Major, es van batejar els Gegants i el Drac de Gelida.

Història

L'Esbart Rocasagna de Gelida és una entitat sense ànim de lucre dedicada a la preservació i promoció de la dansa tradicional i la cultura popular. El grup es va formar l'any 1967 amb la Sra. Carmen Pallarés i una colla d'entusiastes de la cultura i la dansa popular.

Actualment, formem part de l'entitat unes 200 persones dividides en diverses seccions: Escola de Dansa, Cos de Dansa, grup d'adults, gegantons, junta, equip tècnic i majordomia, que participen en esdeveniments culturals dins i fora de Gelida. L'organització manté un repertori variat de més de cent peces de danses tradicionals i contemporànies, amb l'objectiu de fomentar la cohesió i integració social a través de la dansa. Al repertori de l'Esbart s'hi recullen danses recuperades, vives, costumistes i d'altres de creació. L'Esbart Rocasagna ha comptat amb directors que han creat espectacles propis, demostrant que és possible la convivència de la tradició amb la creació i la innovació.

El 2014, es va avaluar el rol i la imatge dels gegantons dins de l'entitat. En aquest context, es va presentar una proposta per a la renovació del vestuari i la imatge dels gegantons Roc i Llúcia, amb l'objectiu d'atorgar-los una nova identitat visual que els integrés plenament als elements de la cercavila de la Festa Major de Gelida. L'encàrrec de desenvolupament va ser atorgat a Blanca Ferrer, la dissenyadora que va crear els gegantons l'any 2000. La proposta actual busca que els gegantons representin motius característics de Gelida. El nou vestuari va ser elaborat per un equip de voluntaris coordinats per la secció de majordomia de l'esbart, en col·laboració amb la mateixa dissenyadora. Els gegantons antics, de principis de 1980 es van abandonar i perdre definitivament poc després d'haver-los creat, per l'excés de pes.

Una investigació musical va revelar unes partitures inèdites del mestre Orpí, flabiolaire destacat de Gelida a principis del segle XX. A partir d'aquestes composicions, es van desenvolupar dues danses que van ser estrenades el juny de 2015 durant el Festival d'estiu de l'escola de dansa de l'Esbart. Les coreografies també han estat originalment creades pels membres de la mateixa colla de gegantons. Des d'aquest moment, acompanyats per la colla de grallers de l'esbart, els gegantons participen en les danses durant la Cercavila de la Festa Major i, tradicionalment, a la Fira de Santa Llúcia.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Esbart Rocasagna](#)





