



Ca la Maria Comerma

Tona

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: c. Major, 29
Alçada: 582,5

Coordenades:

Latitud: 41.85142
Longitud: 2.22837
UTM Est (X): 435947
UTM Nord (Y): 4633568

Classificació

Número de fitxa 08283 - 67
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XIX, XX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: BPU Pla Especial de Protecció del centre urbà de Tona. Antic Camí Ral i Plaça Major. Catàleg de Béns a protegir. Núm. 01/29. Aprovació inicial, juny de 2023.
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial - productiu
Titularitat Privada
Titular: 6138014DG3363N
Fitxes associades:
[Ca la Sara](#)
Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: dv., 05/04/2024 - 18:04

Descripció

Edifici entre mitgeres d'estructura tradicional. La coberta és de teula àrab a dues vessants, i el carener és paral·lel a façana. Forma part d'una finca que inclou el n. 27, amb el qual comparteix el revestiment, que és arrebossat de ciment i pintat; la barbacana i la composició de la façana.

Tenint en compte que es tracta d'un únic edifici amb dues finques (números 27 i 29), en aquesta fitxa únicament la part de la façana del número 29 (veure fitxa del número 29, Ca la Sara).

La façana és simètrica amb un sol eix principal. La planta baixa presenta un local comercial alineat amb l'eix de la façana i una porta d'entrada als dos pisos superiors. El primer pis presenta un balcó amb llosana de formigó i barana amb barrots helicoidals, a diferència del segon pis que només té una obertura de finestra amb ampit. La part superior de la façana es tanca amb una barbacana amb colls de fusta treballats i rajols sense pintar.

Observacions:

Segons la valoració d'Anna Rovira la composició de la façana de l'immoble atorga valor de continuïtat en la coherència del paisatge urbà (valor ambiental), d'un carrer que creà una nova centralitat a Tona partir del segle XVI. Les baranes expliquen la transformació arquitectònica de principis del s. XX, tan important pel poble de Tona, ja que en aquest segle aquest carrer pateix transformacions destacades. El període de transformació més destacat se situa entre 1920 i 1935 (ROVIRA, 2023).

Història

Maria Comerma i el seu marit Joan Roca van ser un dels darrers estadants d'aquesta casa abans de la seva reforma. Joan Roca era cisteller i tenia el taller als baixos (al pati del darrere encara hi ha la bassa artificial per remullar els vímets).

A inicis del segle XXI, es va realitzar una reforma d'aquest tram del carrer Major que va implicar haver d'enretirar la façana per alinear-la amb la resta de cases veïnes. (ROVIRA,2023).

Bibliografia

PADRÓS, Carles i PUIGFERRAT, Carles (2011) Tona. Recull gràfic 1890 - 1978. Editorial Efadós

ROVIRA, Anna. (2023) Pla Especial de Protecció del centre urbà de Tona – antic camí ral i plaça Major - Catàlegs de Béns a protegir. Ajuntament de Tona. Aprovació inicial.

