



Premses de vi de cal Drac i cal Bon Jan

Gelida

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Al centre de la rotonda de Can Penyella.
Alçada: 109

Coordenades:

Latitud: 41.446313244917
Longitud: 1.8648326396942
UTM Est (X): 405177
UTM Nord (Y): 4588925

Classificació

Número de fitxa 08091 - 155
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XXI
Any 2012
Autoria de l'element: Desconeguda
Estat de conservació Bo
Notes de conservació: Les dues premses van ser restaurades abans de posar-se a la rotonda. Estan a l'aire lliure i per tant requereixen un manteniment tan el ferro com la fusta per conservar-les.
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Observacions protecció: Sòl de Protecció Especial de la Vinya (Pla territorial Metropolità de Barcelona, Pla Director Territorial de l'Alt Penedès)
Accés Obert
Ús actual: Ornamental
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Gelida. Plaça de la vila, 12. 08790 GELIDA

Autoria de la fitxa
Data de registre de la fitxa:

Martí Picas. INSITU SL
dj., 16/05/2024 - 23:15

Descripció

Ubicades a la rotonda d'entrada de Gelida que distribueix l'accés al poble, al polígon de Can Penyella o a baix a l'Estació, s'han ubicat per embellir l'entrada dues grans premses de vi.

El mecanisme és complet incloent la gàbia en bon estat, el caragol i la palanca manual. Les dues premses han estat instal·lades sobre una mena de sòcol fet de grans còdols de riu, que amaguen la plataforma de formigó on han estat col·locades.

Al voltant hi ha un parterre amb alguns peus de cep i una mica més separats uns quants exemplars madurs d'olivera. Dins el perímetre de la rotonda també hi trobem unes grans lletres tallades amb acer amb el nom de Gelida.

Història

Durant l'arranjament de la rotonda els anys 2011 i 2012 és feu la instal·lació de les premses de vi al lloc on les veiem actualment. De fet, Enric Carafí (2012) menciona el trasllat d'algunes oliveres, pràcticament centenàries, des del camí de can Sàbat fins a l'estació durant les obres de l'autopista. Aquestes oliveres es van replantar a prop de la rotonda d'entrada a l'autopista. Algunes es troben a l'interior de la rotonda, acompanyant les premses i els ceps, i altres a l'exterior de la cruïlla, quan la carretera ja enfila cap a Gelida. Carafí també fa referència que és el mateix any 2012 quan es van col·locar les dues premses de vi procedents de les masies de cal Drac del Puig i cal Bon Joan de Gelida a la mateixa rotonda.

Aquesta intervenció, promoguda per Jordi Carrillo i Giralt, buscava embellir aquesta entrada i mantenir la cura del paisatge, així com la replantació d'una tanca verda que havia estat anteriorment instaurada per minimitzar l'impacte ambiental de l'autopista. El mateix Carafí (2021) menciona el fet que l'adquisició de la premsa va formar part de la compra d'un lot d'objectes i màquines agrícoles provinent de la masia de cal Drac del Puig, entre elles, una de les premses. La segona, fou salvada pel qui en el seu moment era regidor, Gil Coma.

Bibliografia

CARAFÍ, Enric (2012). "Coses de cultura". *Programa Festa Major 2012*, p. 76-82.

CARAFÍ, Enric (2021). "Confiant en el futur...!". *Programa Festa Major 2021*, p. 43.

Enllaços d'interès:

[Programa de Festa Major 2021](#)

[Programa de Festa Major 2012](#)





