



Conjunt de cases del carrer Nou

Tona

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: c. Nou, 4-6-8
Alçada: 596,1

Coordenades:

Latitud: 41.84694
Longitud: 2.22808
UTM Est (X): 435918
UTM Nord (Y): 4633070

Classificació

Número de fitxa 08283 - 52
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XX
Any 1928/1933
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: BPU Pla Especial de Protecció del centre urbà de Tona. Antic Camí Ral i Plaça Major. Catàleg de Béns a protegir. Núm. 05/04-08. Aprovació inicial, juny de 2023.
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial - productiu
Titularitat Privada
Titular: 6033003DG3363S / 6033004DG3363S / 6033005DG3363S
Autoria de la fitxa Marta Maragall Moreno (TRÍADE Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: dc., 15/05/2024 - 16:26

Descripció

Tres habitatges entre mitgeres, de planta baixa i pis, amb coberta de teula àrab i a dos vessants, i el carener paral·lel a la façana. L'estructura de la barbacana o ràfec és la mateixa en els tres casos, amb colls de fusta treballats amb decoració ondulant, i llatges de rajoles hidràuliques amb decoracions geomètriques diverses, i tonalitats terroses.

L'edifici que ocupa el número 4 d'aquest conjunt és el que presenta la façana més transformada i asimètrica. A la planta baixa, la presència d'un local comercial i el revestiment exterior amb rajola grisa trenca la simetria que podria haver tingut en origen l'edificació. Al pis superior, tot i les reformes evidents, hi trobem una organització d'obertures que s'assimila molt a la resta del conjunt esmentat, amb un balcó corregut que organitza l'eix.

L'edifici que ocupa el número 6 del conjunt, presenta simetria a la façana, amb una organització per eixos ben definits a través d'obertures simples i sense decoracions. Destaquen a la planta baixa les tres portes d'entrada a la finca que són fruit dels canvis en la distribució interna al llarg del temps, i al primer pis trobem obertures balconeres, amb barana treballada amb decoració i barrots, simples.

L'edifici que ocupa el número 8 d'aquest conjunt, presenta una simetria organitzada en eixos ben definits a partir de la porta d'entrada a l'edifici. La simetria s'estén en els dos pisos. Destaquen altra vegada els dos balcons correguts, amb dues obertures en cadascun d'ells, i dues obertures de grans dimensions a la planta baixa que donen accés a places de pàrquing.

Observacions:

Segons Ana Rovira (ROVIRA, 2023), aquest conjunt de cases respon a la urbanització del carrer a inicis del segle XX, amb un llenguatge constructiu propi d'aquell moment, seguint una coherència constructiva respecte l'entorn urbà.

Història

La troballa d'aigües mineromedicinales entre finals del segle XIX i inicis del XX a Tona, va permetre una revifalla de l'economia, en decadència des de feia anys a causa dels continus períodes de guerres. La construcció de balnearis, on es prenién aigües curatives, va generar una gran activitat social i econòmica, i noves necessitats, i serveis (LLEOPART, A: 2006). Aquest context va facilitar també un recreixement urbanístic fora dels eixos històrics pròpiament, i més enllà de la plaça de l'Hostal, es varen allargar nous eixos urbans importants com l'actual carrer Nou.

La construcció d'aquest conjunt de cases és fruit d'aquest moment (ROVIRA, 2023). Els expedients Núm. 1928/9 i Núm. 1933/8 consultats de l'arxiu municipal de Tona, mostren com a finals dels anys vint i inicis dels trenta del segle XX, es varen demanar permisos d'obra per a la construcció de com a mínim el número 6 i 8 d'aquest conjunt, edificis propietat d'Antonio Granada i Josep Duran, respectivament.

Bibliografia

LLEOPART, Amadeu.(2006) Retalls del passat per conèixer millor Tona. Ajuntament de Tona.

ROVIRA, Anna. (2023) Pla Especial de Protecció del centre urbà de Tona – antic camí ral i plaça Major - Catàlegs de Béns a protegir. Ajuntament de Tona. Aprovació inicial. Element 05/4,6,8.





