



## Fons fotogràfic referent a Sant Fost de Campsentelles del Centre Excursionista de Catalunya

Sant Fost de Campsentelles

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Oriental  
**Lloc/Adreça:** Carrer del Paradís, núm. 10 – Ciutat Vella. 08002 Barcelona

### Coordenades:

**Latitud:** 41.518846989292  
**Longitud:** 2.2329343330369  
**UTM Est (X):** 435997  
**UTM Nord (Y):** 4596641

### Classificació

**Número de fitxa:** 08209 - 184  
**Àmbit:** Patrimoni documental  
**Tipologia:** Fons d'imatges  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle:** XX  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Física  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Accés:** Restringit  
**Ús actual:** Científic/Cultural  
**Titularitat:** Privada accessible  
**Titular:** Centre Excursionista de Catalunya (Carrer del Paradís, núm. 10 – Ciutat Vella. 08002 Barcelona).  
**Autoria de la fitxa:** Jordi Montlló Bolart  
**Data de registre de la fitxa:** dv., 19/04/2024 - 08:44

## Descripció

En el fons del Centre Excursionista de Catalunya s'han localitzat varies fotografies, relacionades amb el municipi de Sant Fost de Campsentelles, procedents dels fons Josep Maria Armengol Bas, Rossend Flaquer i Barrera, Emili Ullés i Daura, Jaume Oliveras Brossa, Albert Oliveras Folch, Xavier i Ferran Pérez Gómez, Germà Garcia i Ferran Damians i Recorder:

Josep Maria Armengol i Bas : façana del mas Lledó (AFCEC\_EMX\_X\_0591), realitzada per entre 1899 i 1905.

J. Dolcet: façana i detalls arquitectònics del mas Donadéu, AFCEC\_EMX\_X\_0919 i AFCEC\_EMX\_X\_0920

Germans Estorch: AFCEC\_EMX\_X\_0918 (març de 1933).

Rossend Flaquer i Barrera: família del fotògraf Flaquer-Gil a la font dels Castanyers realitzada l'any 1918 per (AFCEC\_FLQUER\_X\_1807). Del mateix autor també hi ha la fotografia d'una torrentera (AFCEC\_FLQUER\_X\_1011) realitzada l'any 1920. De l'any 1915 hi ha una fotografia amb pagesos i varis pallers (AFCEC\_FLQUER\_X\_1654) i amb el número de referència AFCEC\_FLQUER\_X\_1012 hi ha una fotografia parcial de la masia de Can Torrens Vell de l'any 1918. També hi ha una imatge de l'absis de l'ermita de Sant Cebrià de Cabanyes AFCEC\_FLQUER\_X\_1010 (any 1919); grup d'amics en un camí amb el paller al costat, AFCEC\_FLQUER\_X\_1654 (any 1915);

Emili Ullés i Daura: es preserven varies imatges referenciades com, "Camí entre camps a Sant Fost de Campsentelles amb cases al fons" AFCEC\_ULLESD\_X\_0974, realitzada l'any 1925 i la del camí cap a Sant Fost on s'endevina el mas Lledó al fons (AFCEC\_ULLESD\_X\_0313); Dos nens al peu d'un arbre i a fons la masia Grau de Sant Fost de Campsentelles" AFCEC\_ULLESD\_X\_0310 ; AFCEC\_ULLESD\_X\_0971; AFCEC\_ULLESD\_X\_0311 i AFCEC\_ULLESD\_X\_0972 (totes elles realitzades l'any 1925); dues plaques dobles estereoscòpiques de la façana d'un dels edificis del mas Grau, AFCEC\_ULLESD\_X\_0264 i AFCEC\_ULLESD\_X\_0925 (any 1925); dues plaques dobles estereoscòpiques de la família Grau Ortiz, AFCEC\_ULLESD\_X\_1730 (ca. 1925); un nen amb un cistell a la mà, de la família Grau Ortiz, AFCEC\_ULLESD\_X\_1729 i AFCEC\_ULLESD\_X\_1213 (ca. 1925); retrat de dos nens davant de la casa Grau Ortiz, AFCEC\_ULLESD\_X\_0973 (any 1925).

Jaume Oliveras Brossa: fotografia realitzada entre els anys 1900 i 1936 de l'ermita de Sant Cebrià de Cabanyes mig ensorrada, AFCEC\_OLIVERASB\_X\_1188. També n'hi ha una de molt interessant de l'església vella de Sant Fost, AFCEC\_OLIVERASB\_X\_0217, de data imprecisa però amb una cronologia entre 1900 i 1936.

Albert Oliveras i Folch: masia de Can Rovira de l'any 1936 (AFCEC\_OLIVERAS\_X\_06316); la masia de Can Rovira amb l'hort (AFCEC\_OLIVERAS\_X\_06314); Can Rovira (AFCEC\_OLIVERAS\_X\_06315), totes elles remarcables. I dues imatges en una placa amb l'entrada d'una església d'ús privatiu, de Sant Fost de Campsentelles i masia a mà dreta AFCEC\_OLIVERASB\_X\_0218.

Ferran Damians i Recorder, hi ha una fotografia de Can Torres, AFCEC\_DAMIANS\_X\_0007, de l'any 1918 i amb l referència AFCEC\_DAMIANS\_X\_0008 de l'any 1918, de les restes d'una església no identificada i que no sembla correspondre amb les restes aterrades de Sant Martí de Pedrencs.

El Món Agrari preserva varies fotografies: fons Xavier Pérez – Centre d'Estudis Santfostencs – Amics de Cabanyes (referència 2714) d'grup de caçadors, d'autor desconegut (ca1935). Pagesos als horts del mas Lledó (referències 2722 i 2720) del juliol de 1997 i del mes de novembre de 2007. Amb el registre 2723 hi

ha una imatge de les vinyes de can Torrents Vell nevad, del mes de gener de 2009. I del fons Ferran Pérez Gómez, hi ha una fotografia del celler de can Gaig.

Gernà Garcia i Fernández en paper color realitzades el primer de juliol de l'any 2001: AFCEC \_GARCIA\_romànic\_2362 (porta al frontis oest de l'ermita de Sant Cebrià de Cabanyes ); AFCEC \_GARCIA\_romànic\_2363 (absidiola al nord de l'ermita de Sant Cebrià de Cabanyes); AFCEC \_GARCIA\_romànic\_2368 (exterior de l'absidiola de l'antiga església Vella); AFCEC \_GARCIA\_romànic\_2361 (detall finestra al mur sud de l'ermita de Sant Cebrià de Cabanyes); AFCEC \_GARCIA\_romànic\_2367 (interior de l'absidiola nord de l'antiga església Vella); AFCEC \_GARCIA\_romànic\_2365 (interior de la nau des de l'absis de l'ermita de Sant Cebrià de Cabanyes) i AFCEC\_GARCIA\_romanica\_2366 (restes de la nau des del frontis de l'antiga església Vella).

Finalment, procedent de la col·lecció de l'Associació Artístico-Arqueològica Barcelonesa també destaca una fotografia extraordinària, d'autor desconegut, datada entre 1878 i 1914 on es pot veure una imatge amb una arqueta i una veracreu procedents de l'Església de Sant Fost (AFCEC\_XXX\_AAAB\_1081) abans de la seva destrucció i espoli i un gravat fotografiat en els mateixos anys que sembla també procedent de l'església.

### **Observacions:**

Totes les imatges són consultables al repositori de la Memòria Digital de Catalunya. Se n'han localitzat d'altres atribuïdes a Sant Fost de Campsentelles però que pertanyen a altres municipis.

## **Història**

El Centre Excursionista de Catalunya (CEC) és una entitat fundada l'any 1890 a partir de la fusió de dues entitats, l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques i l'Associació d'Excursions Catalana. L'any 1923 l'industrial Rafael Patxot i Jubert (1872-1964) encarrega un projecte ideat per ell mateix al Centre Excursionista de Catalunya, amb l'objectiu d'editar una gran obra de referència de la masia sota tots els seus aspectes, no només arquitectònicament sinó també de mobiliari, indumentària i etnològic.

El director del projecte de "l'Estudi de la Masia" serà l'arquitecte Josep Danès i Torras (1895-1955). S'envolta d'un equip extraordinari que treballarà per tot Catalunya fotografiant i donant a conèixer el ric patrimoni no només a través de la fotografia sinó també a partir de la difusió, a partir de conferències i articles. L'aventura queda interrompuda amb la fugida de Patxot a l'exili tot just començada la Guerra Civil, l'any 1936.

Durant aquest període de temps (10 anys) es realitzaran 7.705 imatges d'unes 1.500 masies. L'any 1975 Núria Delétra-Carreras Patxot cedeix el fons al CEC, que l'ha posat a disposició d'investigadors i públic en general a través del repositori de la Memòria Digital de Catalunya.

## **Bibliografia**

### **Enllaços d'interès:**

[Memòria Digital de Catalunya](#)

[Estudi de la Masia Catalana](#)



