



Font de Sant Joan Baptista

Tona

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: c.Major, 8
Emplaçament Davant de Can Paulet.
Alçada: 591

Coordenades:

Latitud: 41.85073
Longitud: 2.22827
UTM Est (X): 435938
UTM Nord (Y): 4633491

Classificació

Número de fitxa 08283 - 8
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1978
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Tona
Autoria de la fitxa Marta Maragall Moreno (TRÍADE Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: dj., 22/02/2024 - 21:29

Descripció

La font anomenada de Sant Joan Baptista es troba situada davant del número 8 del Carrer Major, espai on la vorera pels vianants és més ample, just davant de can Paulet. Forma part del conjunt de fonts municipals que conformen el mobiliari urbà i serveixen per abastir d'aigua potable a la ciutadania.

L'estructura principal de la font està constituïda per una columna en forma de monòlit de pedra de secció rectangular, que s'amplia en la part superior, i una aixeta en la seva cara nord. Sota l'aixeta, una peça de pedra circular recull l'aigua sobrant. Al capdamunt del monòlit de pedra, hi ha una peça escultòrica de ferro forjat que representa una flama.

A la cara de llevant de la font, i mig tapada per una torreta amb vegetació, descobrim un mural ceràmic format per rajoles blanques amb decoració de motius vegetals i un text a la part central. Aquest porta per títol "*Sant Joan Baptista*" i és un poema de Mn. Joan Colom dedicat al sant. El mural de ceràmica és obra de l'artista Assumpta Sans i Codina.

La font té una peça escultòrica en baix relleu que representa una figura humana de Sant Joan Baptista, alçant els braços i el cap, en direcció al cel. És una obra de Josep Ricart Maymir (Taradell, 1925 - Barcelona, 2020), autor també dels monuments a la Sardana i als Gegants de Tona.

Observacions:

Reproducció del text de Mn Joan Colom, rector de Tona, dedicat a la font de Sant Joan Baptista:

“Al doll d'aigua cristal·lina / Que brolla del cor d'eix roc,/ Omplirem fort la petxina / D'aigua terrena i divina. / Hi vindrem a abrindar el foc / I la sang de la senyera /I, en la nova primavera, / reviura el vermell i el groc / Joan Colom, PREV. /

Història

Segons informacions orals, el nom de la font el varen decidir els veïns i veïnes del mateix carrer Major, que també en varen ser els promotors. De fet, el projecte es va finançar amb donatius.

La font és al mateix indret on ja existia una font. Es va inaugurar el 24 de juny de 1978, diada de Sant Joan Baptista.

A l'espai que ocupa, durant la Guerra Civil Espanyola, s'hi va erigir un monòlit en honor als caiguts, davant del qual s'hi havia fet alguna missa de commemoració just després del conflicte, el 1939 (PLADEVALL, A.:1990, pàgina 431). El monument finalment es va destruir.

Bibliografia

MIRALPEIX, Laia. (2022) "L'obra de l'escultor Josep Ricart i Maimir a Tona". *Llibre de Tona*. Tona, Pàgines 47-54.

LLEOPART Amadeu (2006) Retalls del passat per conèixer millor Tona. Ajuntament de Tona. Pàgina, 108.

PADRÓS, Carles i PUIGFERRAT, Carles. (2011). Tona. Recull gràfic 1890 - 1978. Editorial Efadós.





