



Mas Brunet

Sant Fost de Campsentelles

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Carretera B-500, PK 6
Emplaçament: La Conreria

Coordenades:

Latitud: 41.492167048975
Longitud: 2.2540560364723
UTM Est (X): 437734
UTM Nord (Y): 4593663

Classificació

Número de fitxa: 08209 - 103
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Contemporani
Segle: XX
Any: 1916
Autoria de l'element: Antoni Millàs Figuerola (arquitecte)
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat: Privada
Titular: 7839302DF3973N0001QG
Autoria de la fitxa: Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dc., 06/03/2024 - 09:49

Descripció

Edifici singular situat a la carretera de La Conreria, just al límit entre els termes de Sant Fost de Campsentelles i de Tiana. Va ser promogut pel pintor i col·leccionista Llorenç Brunet, l'any 1916, que tenia la pretensió de crear una mena de museu semblant al Cau Ferrat de Sitges, en una versió més modesta.

De la primera època es conserva la torre i les rajoles on es pot llegir: "PINTURA / DIBUIX - EXCURSIONISME"; "Amauvos com a jermans y mercadejeu coma estranys: El catala que deixa de ser catala no es res"; "Mes val deixar als enemichs que enmat__ als amichs Que la inteligencia, te la __rsa"; "Qui compra lo que no necessita ha de vendre lo que necessita. No demanis sino a Deu".

Originalment, l'edifici era una torre exempta, molt ampla, de planta arrodonida (veure foto de Cano, 1921). Va ser projectat per un reconegut arquitecte, Antoni Millàs Figuerola.

Observacions:

L'any 1943, l'edifici s'amplia per transformar-lo en un restaurant.

Història

La Colònia Bosc, considerada la primera urbanització d'estiueig de tot l'Estat, va ser promoguda per Francesc Artigues amb Joan Amigó Barriga com a arquitecte. En pagament pels seus serveis, Artigues va regalar a Amigó una de les millors parcel·les i l'arquitecte va projectar una torre noucentista, amb determinats espais replicats de la casa on ell residia amb la seva família, el mas Po Canyadó, de Badalona. La casa va ser enllestida l'any 1919. Damunt de la porta hi podem veure l'àliga amb l'escut de Catalunya, dissenyada per Domènech i Montaner com a símbol de la Renaixença.

Bibliografia

CANO BARRANCO, Pedro (1921). *Monografia histórico-descriptiva de la Cartuja de Montalegre*. Barcelona: Imprenta de Henrich y companyia.

RIFÀ i SOLÉ, Jaume (2014). "La Conreria", dins la col·lecció *Fem memòria. Sant Fost de Campsentelles. Segle XX*, núm. 10. Ajuntament de Sant Fost de Campsentelles.

Enllaços d'interès:

[Pobles de Catalunya](#)





