



Rellotge de sol de la Casa Miró (rambla de Can Bell número 1)

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Rambla de Can Bell número 1.
Emplaçament Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.457423342252
Longitud: 2.0909602893252
UTM Est (X): 424079
UTM Nord (Y): 4589936

Classificació

Número de fitxa 08205 - 799
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Modernisme
Segle XX
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Número inventari Societat Catalana de Gnomònica: 1753
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Privada
Titular: 4202506DF2940A0001YU

Fitxes associades:

[Molí de vent de la casa Miró \(rambla de Can Bell\)](#)

[Casa Miró](#)

Autoria de la fitxa Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)

Data de registre de la fitxa: dc., 31/01/2024 - 08:21
Autoria de la darrera revisió: Oficina de Patrimoni Cultural
Data de la darrera revisió: dc., 12/02/2025 - 13:40

Descripció

Relloctge de sol situat en una casa unifamiliar de la rambla de can Bell. El rellotge és de forma circular, pintat sobre l'arrebossat de la façana. Marca les hores des de les 6 del matí a les 6 de la tarda i els números estan indicats en xifres romanes. El gnòmon és una vareta que surt d'una circumferència de la part superior, d'on neixen les franges horàries.

Història

Al llarg del segle XIX Sant Cugat va créixer notablement per diversos motius. La posada a la venda, mitjançant subhasta, de terrenys que havien estat propietat del monestir de Sant Cugat després de la desamortització de Mendizábal el 1835. L'apogeu econòmic del poble gràcies a l'extensió del conreu de la vinya, que va propiciar l'arribada de nous treballadors del camp. Això va motivar que es construïssin cases seguint diversos camins antics. A més, durant el darrer terç del segle XIX i principis del segle XX, es van urbanitzar diferents zones per acollir les cases i xalets d'estiuejants, procedents de Barcelona i de pobles propers que van ser agregats a la Ciutat Comtal.

Pel que fa a la Casa Miró en particular, el promotor va ser Miquel Miró Gich, un dels primers compradors de terrenys a la zona de la rambla de Can Bell. L'any 1908 va demanar el permís d'obres per construir una tanca amb façana a la carretera de la Rabassada, segons projecte de l'arquitecte modernista Eduard Maria Balcells. Malauradament, la tanca no es va arribar a construir mai segons el projecte. Segons dades del cadastre, no sempre del tot fiable, la casa s'hauria construït el 1925. L'any 1969 es va restaurar i s'hi afegí un porxo.

Bibliografia

MIQUEL SERRA, Domènec (1997). "L'arquitectura modernista a Sant Cugat del Vallès". *Gausac núm. 11*, p. 53-88.

MIQUEL SERRA, Domènec (2007). "El patrimoni històric i cultural en l'àmbit de la Torre Negra". *Gausac* 30-31, 2007, p.7-132.

Enllaços d'interès:

gnomonica.cat (Consulta: 15-10-2023)

