



Campanar de l'església de Santa Maria

Montmeló

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Carrer de Santa Maria, núm. 1

Coordenades:

Latitud: 41.549967619084
Longitud: 2.2491170838475
UTM Est (X): 437377
UTM Nord (Y): 4600084

Classificació

Número de fitxa: 08135 - 3
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Medieval Romànic Neoclàssic
Segle: XII-XVIII
Autoria de l'element: Desconeguda
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: IBARS PÉREZ, Gemma i CASTEJÓN VIDAL, Pol (2011). Catàleg del patrimoni arqueològic i arquitectònic de Montmeló. Text Refós. Ajuntament de Montmeló.
Data aprovació: dj., 08/03/2012 - 12:00
Número inventari: IPA 15659
Generalitat i altres inventaris:
Accés: Fàcil
Ús actual: Religios
Titularitat: Privada
Titular: Bisbat de Terrassa (Carrer de Vinyals, núm. 47; 08221 - Terrassa)

Fitxes associades:

[Església de Santa Maria](#)

[Subsòl de l'església de Santa Maria](#)

[Pintures romàniques de l'església de Santa Maria](#)

Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart

Data de registre de la fitxa: dt., 09/01/2024 - 09:37

Descripció

El campanar romànic era de base quadrada amb un sòcol cec a la part inferior, un primer nivell on estaven situades les campanes i una finestra a cada costat. Des de l'exterior es poden veure dues de les finestres (les dels costats sud i oest). Les dues finestres restants es poden veure des de l'interior de l'escala d'accés a la torre-campanar, així com la coberta piramidal o capitell que coronava l'antic campanar.

L'últim cos es va afegir durant les remodelacions del segle XVIII. Segueix la mateixa estructura que el medieval. Es van obrir noves finestres de mig punt, dues per costat, allargades. Les dels costats nord i sud estan obertes i són dobles, les dels altres costats es van tapiar. També es va cobrir amb una coberta piramidal i, en els angles, s'hi van fer merlets de maó.

Amb les reformes dels anys 60 del segle passat es va suprimir l'accés des del cor, ja que es va desmuntar per deixar lliure l'absis romànic. Tampoc es conserva un accés que hi havia des de la rectoria.

Història

Es construeix a finals del segle XI o principis del XII en substitució del campanar de cadireta. En aquest moment es quan també es construeix l'absis.

Bibliografia

AA.DD (1991). Santa Maria de Montmeló. Dins A. Pladevall (coord.). *Catalunya romànica*, vol. XVIII, (pp. 383-386). Barcelona: Enciclopèdia Catalana.

CARRASCO, Maria Antonia; GUASCH, Manel i UMBERT, Josep (1995). *L'església de Santa Maria de Montmeló: 1050 anys*. Centre d'estudis Montmeló.

CARRASCO MARTÍ, Maria Antonia (2019). *Redescobrim l'església de Santa Maria de Montmeló*. Jornades Europees del Patrimoni. Ajuntament de Montmeló i Centre d'Estudis Montmeló.

CARBONELL ESTELLER, E. (1974). *L'art romànic a Catalunya: segle XII*; vol. II. Barcelona: Edicions 62.

FERNÁNDEZ TORREGROSSA, A. (1946). *Breve historia de Montmeló*. Barcelona.

FERNÁNDEZ, A.; PIÑERO, A.; UMBERT, J. (1994). *Aproximació a la història de Montmeló: segles IX-X*. Centre d'Estudis de Montmeló.

FERNÁNDEZ, A.; PIÑERO, A.; UMBERT, J. (1994). *Aproximació a la història de Montmeló: segles X-XII*. Centre d'Estudis de Montmeló.

IBARS PÉREZ, Gemma i CASTEJÓN VIDAL, Pol (2011). *Catàleg del patrimoni arqueològic i arquitectònic de Montmeló*. Text Refós. Ajuntament de Montmeló.

MARTÍ BONET, J.M. (1981). *Catàleg monumental de l'arquebisbat de Barcelona*. Vallès oriental, vol. I. Barcelona.

MAS, J. (1921). *Notes històriques del bisbat de Barcelona, XIII*.

MONREAL TEJADA, L. (1948). *La primitiva iglesia de Montmeló y sus pinturas románicas*. Granollers.

UMBERT, J.; PIÑERO, A. (2000). *Antonio Aymar y Puig*. Centre d'estudis Montmeló, núm. XX.

VILA i CARBASSA, Josep Maria (nn.cc). *Memòria de l'excavació arqueològica realitzada a l'església de Santa Maria de Montmeló (Vallès oriental)*, juny-juliol de 1997.

Enllaços d'interès:

[Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.](#)

[Memòria de l'excavació arqueològica realitzada a l'església de Santa Maria de M...](#)



