



Xalet a la plaça Transvaal

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Plaça Transvaal
Emplaçament: Les Planes

Coordenades:

Latitud: 41.428740929707
Longitud: 2.1060006463943
UTM Est (X): 425302
UTM Nord (Y): 4586739

Classificació

Número de fitxa: 08205 - 518
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Contemporani Modernisme
Segle: XX
Estat de conservació: Regular
Notes de conservació: La façana ha perdut algunes decoracions ceràmiques.
Protecció: Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: Revisió del Pla Especial de Protecció de Patrimoni Arquitectònic 2008. Fitxa B-141.
Pla Especial de Protecció del Medi Natural i del Paisatge del Parc Natural de la Serra de Collserola. 2020. Annex 6. Catàleg de masies i cases rurals i altres construccions en sòl no urbanitzable. Fitxa: SCU.008.
Pla Especial de Protecció del Medi Natural i del Paisatge del Parc Natural de la Serra de Collserola. 2020. Annex 9. Inventari del Patrimoni Cultural. Fitxa: SCU.010.
Data aprovació: dc., 30/04/2008 - 12:00
Accés: Fàcil
Ús actual: Residencial

Titularitat	Privada
Titular:	08204A013000180001JP
Autoria de la fitxa	Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)
Data de registre de la fitxa:	dc., 06/12/2023 - 10:00

Descripció

Xalet d'estiueig d'estil modernista. La planta adopta una forma semblant a la creu grega. Consta de planta baixa i dos pisos, amb coberta a doble vessant.

La façana principal es caracteritza per una tribuna al primer pis a l'estil bow-window, amb obertures d'arc carpanell, tancaments de fusteria i vitralls d'estil modernista. A la part superior la tribuna és decorada amb un fris de rajoles de color blanc-i-blau que recorre tot l'edifici en aquest nivell. Al seu damunt hi trobem un balcó amb una balustrada de peces de morter modelat entre pilastrons coronats amb gerros ceràmics esmaltats de color blanc-i-blau. El ràfec és fet amb caps de biga de fusta. La teulada conté diverses xemeneies fetes en llauna.

A la façana lateral dreta al primer pis hi ha una terrassa amb balustrades de peces de morter modelat i pilastres d'obra. En totes les façanes laterals hi ha finestres amb jardineres fetes amb rajola blava de Manises. Les balustrades són presents també en altres cossos de l'edifici, també a la planta baixa, en una sortida a una terrassa suportada per pilars a la planta semisoterrani.

El cancell de la finca és format per dues pilastres de base quadrada amb pedra escairada i acabat rugós. El remat és fet amb un fris classicista i una franja de ceràmica blava. El portal és de fusta pintada de blau. En destaquen les frontisses d'estil modernista.

Història

A finals del segle XIX va començar la urbanització de la muntanya del Tibidabo i el seu entorn, un procés que va finalitzar el 1911 amb la construcció del Casino de la Rabassada. Al voltant de la carretera de la Rabassada -i a la zona més propera al terme municipal de Barcelona- s'hi van construir diversos xalets. *Segons escriu Domènec Miquel: “El 1901 s'inaugurà el tramvia blau i el funicular del Tibidabo que estalviaven la pujada a la muntanya i, des del cim, hom podia prendre una tartana per anar còmodament fins La Rabassada”.*

Pel que fa a aquest xalet en particular, fou construït a la primera dècada del segle XX.

Bibliografia

Ajuntament de Sant Cugat del Vallès. Catàleg de Sant Cugat. Revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. 2008.

Pla Especial de Protecció del Medi Natural i del Paisatge del Parc Natural de la Serra de Collserola. 2020.

