



Pintura mural Imagina una paret

Granollers

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Escola Ferrer i Guàrdia. Carrer Roger de Llúria; carrer Roger de Flor
Emplaçament
Alçada: Al sector oest del nucli urbà de Granollers
135

Coordenades:

Latitud: 41.60322
Longitud: 2.28309
UTM Est (X): 440260
UTM Nord (Y): 4605972

Classificació

Número de fitxa 08096 - 429
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani Abstracció
Segle XXI
Any 2016
Autoria de l'element: Sixe Paredes
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Tipus de protecció: Inexistent
Observacions protecció: A l'interior d'un recinte tancat
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Granollers
Autoria de la fitxa Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa: dc., 22/11/2023 - 09:33

revisió:**Data de la darrera revisió:** dt., 18/06/2024 - 12:02

Descripció

Mural grafit de gran format situat en una façana de l'escola Ferrer i Guàrdia que dona al pati, obra de l'artista Sixe Paredes. És una representació abstracta, amb formes geomètriques de colors que s'inspiren en la tradició de l'art prehistòric americà. Per això hi trobem alguna referència a plomes, fletxes o altres objectes.

La intervenció es va fer a partir d'un procés compartit de creació entre l'artista i alumnes de l'escola.

Observacions:

Art urbà

Història

Sergio Hidalgo, conegut com a Sixe Paredes, és un artista multidisciplinari i muralista, resident a Badalona. Va començar la trajectòria artística en el món del grafit a finals dels anys 1980. La seva obra s'inspira tot sovint en la cultura prehistòrica del Perú, país amb el qual té una estreta relació. Discorre entre el figuratiu i l'abstracte amb formes zoomorfes i antropomorfes, amb ús de la geometria i el color. Segons les seves pròpies paraules, amb la seva obra pretén enfortir la necessitat de viure en equilibri amb la natura. Ha pintat murs a Barcelona, Londres, Berlín, Brussel·les, Montreal, San Isidro (Perú), a Tàrraga... i també ha plasmat la seva obra en escultura, tapissos, ceràmica, etc.

Aquest mural forma part del projecte d'art urbà impulsat per l'Ajuntament de Granollers sota la denominació Murs que parlen. Es va iniciar l'any 2006 amb el propòsit de millorar el paisatge urbà a partir de la intervenció artística. Consisteix en la promoció d'intervencions muralistes en parets mitgeres de la ciutat per artistes d'abast internacional. El projecte desenvolupa una intervenció artística de gran format per any, de tal manera que se'n pugui dissenyar un projecte educatiu i comunitari. Per tant, és una proposta en clau educativa, cultural i comunitària que inclou activitats de participació, debats, etc., i en la qual hi participen escoles, centres oberts i entitats veïnals.

Concretament, el mural a l'escola Ferrer i Guàrdia fou el tercer del projecte "Murs que parlen", realitzat l'abril de 2016. Durant deu dies l'artista va fer la intervenció a la façana de l'escola. L'alumnat de 6è va tenir un paper destacat en aquesta acció, debatent amb Sixe sobre què inspira la seva obra i els aspectes relacionats amb com es portaria a terme. Finalment van triar entre dues propostes d'imatges que els va plantejar l'artista.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Art Urbà Granollers \(Museu de Granollers\)](#)

[Murs que parlen, Ajuntament de Granollers](#)

