



Sant Roc

Granollers

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Carrer de Sant Roc, cantonada amb el carrer d'Anselm Clavé.
Emplaçament
Alçada: 146

Coordenades:

Latitud: 41.60828
Longitud: 2.2888
UTM Est (X): 440740
UTM Nord (Y): 4606530

Classificació

Número de fitxa 08096 - 419
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Autoria de l'element: J. Nieto (escultor)
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Granollers

Fitxes associades:

[Carrer de Sant Roc](#)

[Sant Cristòfol](#)

[Casa del carrer d'Anselm Clavé 2](#)

Autoria de la fitxa Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa: dt., 21/11/2023 - 11:02

Descripció

Plafó ceràmic amb la representació de sant Roc que es troba encastrat a la paret d'un edifici, a l'inici del carrer de Sant Roc, on abans hi havia el portal de la muralla anomenat de Sant Roc.

Es tracta d'un plafó de gres en relleu i policromat, obra de l'artista J. Nieto. Sant Roc apareix segons la seva iconografia tradicional: com a pelegrí, amb bordó o gaiata (bastó de pelegrí), barret amb petxina i al costat d'un gos. En un angle hi ha sis petxines o *vieiras*, símbol dels pelegrins i del camí de Sant Jaume.

Observacions:

L'artista J. Nieto té un plafó ceràmic de les mateixes característiques al carrer de Sant Cristòfol, en aquest cas amb una representació del sant que dona nom a aquest altre carrer. Sant Cristòfol també està molt relacionat amb els camins i els viatges.

Història

Prop d'aquest indret hi havia un dels portals de la muralla medieval per on entrava el camí que unia Granollers amb Cardedeu i Girona. Antigament s'anomenava portal de Bell-lloc. Al segle XVI la construcció de la capella de Sant Roc sobre el portal situat al final del carrer va provocar el canvi de denominació. Al segle XIX aquest tram de la muralla fou enderrocat i la capella no es va reconstruir, com sí que va succeir amb les de Santa Anna i Santa Esperança.



