



Dies de tinta i pólvora

Granollers

Ubicació

Comarca:	Vallès Oriental
Lloc/Adreça:	Carrer Josep Umbert, prop de la rotonda en la confluència amb el passeig de la Muntanya.
Emplaçament	A la zona d'eixample de Granollers
Alçada:	140
Coordenades:	
Latitud:	41.60407
Longitud:	2.29265
UTM Est (X):	441057
UTM Nord (Y):	4606060

Classificació

Número de fitxa	08096 - 416
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Element urbà
Estil / època:	Contemporani
Segle	XX
Any	1999
Autoria de l'element:	Ricard Geladó
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Tipus de protecció:	Inexistent
Accés	Difícil
Ús actual:	Ornamental
Titularitat	Pública
Titular:	Ajuntament de Granollers
Autoria de la fitxa	Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa:	dl., 20/11/2023 - 13:38
Autoria de la darrera revisió:	Jordi Piñero Subirana

Descripció

Mural de l'artista Ricard Geladó sobre planxes d'alumini que va quedar exposat a les parets junt a les vies de tren de rodalies del pont de la Carretera de la Roca.

Està dedicat a Hélios Gómez, i va formar part del projecte "Incívics". L'obra mesura 6 x 24 m, i es troba situada al mur formigonat vora el pont de la via.

Observacions:

Art urbà

Història

L'Ajuntament de Granollers va organitzar l'any 1999 una exposició artística en diferents espais públics de la ciutat sota la denominació *Música per a camaleons incívics*. Dins d'aquest projecte, Ricard Geladó va fer una composició basada en els dibuixos que constitueixen la carpeta "Días de ira de Helios Gómez de 1930".

Helios Gómez Rodríguez (Sevilla, 1905 - Barcelona, 1956) va ser un pintor, cartellista i poeta, membre de les avantguardes culturals barcelonines de principi del segle XX.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Art Urbà Granollers \(Museu de Granollers\)](#)



