



Tanca de l'avinguda de Gràcia número 46

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Avinguda de Gràcia, número 46
Emplaçament: Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.466393270492
Longitud: 2.0853158831655
UTM Est (X): 423618
UTM Nord (Y): 4590937

Classificació

Número de fitxa: 08205 - 122
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Element arquitectònic
Estil / època: Art Decó
Segle: XX
Autoria de l'element: Eduard M. Balcells Buigas.
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: Revisió del Pla Especial de Protecció de Patrimoni Arquitectònic 2008. Fitxa I-3.
Data aprovació: dc., 30/04/2008 - 12:00
Accés: Fàcil
Ús actual: Estructural
Titularitat: Privada
Titular: 3611609DF2931B
Autoria de la fitxa: Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)
Data de registre de la fitxa: dt., 26/09/2023 - 10:37

Descripció

Tanca i cancell d'estil art déco que delimita una propietat en una zona residencial amb xalets. La tanca és formada per una base d'obra força alta que, a la part superior, és acabada amb una serie de pilastres amb reixes. Les pilastres del cancell i del mur tenen uns esgrafiats amb decoració floral que sobresurten del pilar amb forma de pastilla d'obra. La part superior del muret, entre pilastres, està decorada amb un remat de rajola de color blanc i blau. La serralleria de la porta i entre pilastres és de forja, amb un remat superior curvilini característic de l'estil déco. També és interessant la decoració de la porta metàl·lica, que segueix aquesta mateixa pauta curvilínia a la part superior.

Història

L'avinguda de Gràcia és el carrer resultant de la urbanització al voltant de l'antiga carretera de la vila de Gràcia (després inclosa al municipi de Barcelona) fins a Sant Cugat del Vallès, passant per la carretera de la Rabassada. Les primeres cases i xalets van començar a bastir-se a la dècada de 1870, destinades especialment als estiuejants de Barcelona.

Pel que fa a aquesta tanca i cancell en particular, formava part d'un solar dividit en dos. L'obra fou projectada per l'arquitecte Eduard M. Balcells.

Eduard Maria Balcells Buïgas va néixer el 1877 a Barcelona i va morir el 1965 a la mateixa ciutat. Arquitecte des de 1905, des d'aquell any va exercir com a tal a Cerdanyola del Vallès. Va projectar edificis en els estils modernista i noucentista. A Sant Cugat del Vallès va realitzar la casa Lluch, la casa Mir, la casa Calado, la casa Generalife i la casa Monès, entre d'altres.

Bibliografia

Ajuntament de Sant Cugat del Vallès. Catàleg de Sant Cugat. Revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. 2008.

MACKAY, David (1966). "Eduardo Balcells". *Cuadernos de Arquitectura* núm. 63, p. 41-44.

