



## Pintura mural a Federico García Lorca

Ripollet

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Occidental  
**Lloc/Adreça:** A la façana del Casal d'Avis (Carrer Calvari, 90)

### Coordenades:

**Latitud:** 41.495019236736  
**Longitud:** 2.1595856718232  
**UTM Est (X):** 429851  
**UTM Nord (Y):** 4594052

### Classificació

**Número de fitxa:** 08180 - 184  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle:** XXI  
**Any:** 2021  
**Autoria de l'element:** Zurik  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Inexistent  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Accés:** Fàcil  
**Ús actual:** Simbòlic  
**Titularitat:** Pública  
**Titular:** Ajuntament de Ripollet  
**Autoria de la fitxa:** Rosa Gasol (OPC) i Paula Solé (CIP Molí d'en Rata)  
**Data de registre de la fitxa:** dt., 22/11/2022 - 08:35

### Descripció

Es tracta d'un mural dedicat a Lorca, pintat a la façana principal del Casal d'Avis, en una acció emmarcada dins l'EnLorca't de l'any 2021. S'hi mostra un retrat de Lorca, acompanyat de la frase "Lo que més me importa es vivir".

## **Observacions:**

Art urbà

## **Història**

Els promotors van ser FAGC Ripollet, Col·lectiu Popular l'Aresta, Proud LGTBI Ripollet, veïns i veïnes, Casal d'Avis, AV Sant Andreu i AV Can Fargas. Es va realitzar el setembre del 2021.

## **Bibliografia**

- AVECILLA, N. i GASOL, R. (2023): Preventive conservation of street art in Ripollet (Barcelona). A: *20th Triennial Conference ICOM-CC 2023*, València.
- GASOL, R. i PÉREZ, M. (2023): Creació d'un protocol de conservació preventiva per a l'art mural urbà de Ripollet (Barcelona). XVII Reunió Tècnica de Conservació i Restauració. A: *L'evolució de les especialitats en conservació-restauració: nous reptes i perfils professionals*. Barcelona: CRAC, 2023, p. 295-301.

