



Cases Julià

Arenys de Mar

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Riera del Pare Fita, núm. 44-48
Emplaçament: Nucli antic

Coordenades:

Latitud: 41.583631893075
Longitud: 2.547924220562
UTM Est (X): 462317
UTM Nord (Y): 4603647

Classificació

Número de fitxa: 08006 - 50
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Conjunt arquitectònic
Estil / època: Contemporani
Segle: XX
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic
Data aprovació: dc., 18/07/1990 - 12:00
Número inventari: Sí (IPAC)
Generalitat i altres inventaris:
Accés: Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat: Privada
Titular: Diversos propietaris
Autoria de la fitxa: Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dc., 26/10/2022 - 12:22

Descripció

Grup de tres cases amb un mateix programa arquitectònic, situades a la Riera, vessant esquerre, en el tram que pren el nom del Pare Fidel Fita i, per tant, orientades a ponent. Una d'elles (núm. 48) fa cantonada amb el carrer del Pare Pruna i la del núm. 44 fa mitgera amb la continuació del carrer. Són de planta rectangular i consten de planta baixa i dos pisos. La coberta és de terrat pla o a la catalana, amb un petit cós enretirat que dona accés al terrat.

Compositivament, la façana de cada habitatge s'estructura a partir de dos eixos de verticalitat, amb la porta d'accés i una finestra lateral a la planta baixa; un balcó corregut, amb dues obertures, a la planta primera; i dos balcons a la segona planta. Tots els balcons són de ferro forjat. Les persianes són de llibret de fusta. Les obertures tenen un recreixement emmarcant-les i a les de la planta baixa es remarca l'espai de la dovella central amb una forma trapezoidal sortint que s'uneix amb la mènsula de suport a la llosana dels balcons.

El parament disposa d'un sòcol a la planta baixa i un esgrafiament imitant carreus. A la resta de la façana és arrebossat llis. Entre les dues plantes superiors, hi ha una motllura de separació i tot coronat per una cornisa i unes baranes ondulades. En la divisòria vertical dels habitatges, hi ha una franja d'esgrafiament imitant una filada de carreus.

Observacions:

L'Ajuntament edità (BADOSA, Josep i VIADER, Montse; nn.cc) un itinerari on hi figura aquest element.

Bibliografia

BADOSA, J; DOÑATE, C; MESTRE, F; RABELLA, J; RAMIS, C i RIBA, J.M. (1972). Treball – Inventari sobre el patrimoni artístic-arquitectònic d'Arenys de Mar, segles XVI-XX. Inèdit.

BADOSA, Josep i MILÀ, Salvador (1990). Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. Ajuntament d'Arenys de Mar; Aprobat pel Ple en data 22 de març de 1990.

BADOSA, Josep i VIADER, Montse (nn.cc). *Un recorregut per Arenys de Mar*. Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Arenys de Mar.

PONS i GURI, Josep M. (1999). *Quan nasqué, s'emancipà i s'organitza una vila (Arenys de Mar, 1574-1720)*. Pagès editors i Ajuntament d'Arenys de Mar.

Enllaços d'interès:

[Geoportal del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya](#)









