



## Barraca de la Plana del Bosc I

Mediona

### Ubicació

**Comarca:** Alt Penedès  
**Lloc/Adreça:** A l'est del nucli urbà, a la Plana del Bosc.  
**Emplaçament** Al nord la Feixa del Pou i la Botjosa  
**Alçada:** 371.2

### Coordenades:

**Latitud:** 41.4792  
**Longitud:** 1.67181  
**UTM Est (X):** 389109  
**UTM Nord (Y):** 4592806

### Classificació

**Número de fitxa** 08122 - 662  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Edifici  
**Estil / època:** Modern Contemporani Popular  
**Segle** XVIII-XX  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Legal  
**Tipus de protecció:** BPU  
**Observacions protecció:** Fitxa ARQ087 del Catàleg de béns a protegir del POUM.  
La UNESCO declara el dia 28/11/2018 Patrimoni cultural immaterial  
l'Art de la pedra seca: Coneixements i tècniques.  
**Data aprovació:** dj., 12/07/2012 - 12:00  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Simbòlic  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** 08121A040001040000WM  
**Fitxes associades:**  
[Barraca de la Plana del Bosc II](#)  
**Autoria de la fitxa** Cristina Belmonte (iPAT Serveis Culturals)

**Data de registre de la fitxa:** dv., 15/07/2022 - 07:37

**Autoria de la darrera revisió:** Cristina Belmonte (iPAT Serveis Culturals)

**Data de la darrera revisió:** dl., 08/08/2022 - 16:19

## Descripció

Construcció de pedra seca àeria aïllada de planta circular orientada a est. Aixecada al mig d'una zona boscosa, té la coberta feta amb falsa cúpula per aproximació de filades i la porta, orientada a sud de llinda plana. Té un paravent a la dreta i un contrafort perimetral complet. Conserva un cocó a la banda oest.

Es troba envoltada de marges de pedra seca, i també d'abundant vegetació.

## Història

És difícil determinar la cronologia exacte de les construccions de pedra seca, ja que no se'n coneixen documents. La hipòtesi més raonable situaria la gran expansió d'aquestes construccions a la primera meitat del segle XIX

## Bibliografia

AA.DD (2010) La pedra seca. Evolució, arquitectura i restauració. Brau edicions.

