



Barraca dels Agullons I

Mediona

Ubicació

Comarca:	Alt Penedès
Lloc/Adreça:	A l'oest del nucli urbà, a la zona dels Agullons.
Emplaçament	En una zona boscosa, al tros del tancat. Entre els dos camins que porten als mas dels Agullons.
Alçada:	551,5

Coordenades:

Latitud:	41.47468
Longitud:	1.58782
UTM Est (X):	382088
UTM Nord (Y):	4592416

Classificació

Número de fitxa	08122 - 603
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Modern Contemporani Popular
Segle	XVIII-XX
Estat de conservació	Dolent
Notes de conservació:	Coberta de vegetació i parcialment ensorrada.
Protecció	Legal
Tipus de protecció:	BPU
Observacions protecció:	Fitxa ARQ087 de Catàleg de béns a protegir del POUM. El 28/11/2018 l'art de la pedra seca fou declarat patrimoni cultural immaterial de la UNESCO.
Data aprovació:	dj., 12/07/2012 - 12:00
Accés	Fàcil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	08121A025000090000WZ
Autoria de la fitxa	Cristina Belmonte (iPAT Serveis Culturals)

Data de registre de la dj., 14/07/2022 - 22:28

fitxa:

Autoria de la darrera Cristina Belmonte (iPAT Serveis Culturals)

revisió:

Data de la darrera revisió: dt., 26/07/2022 - 22:30

Descripció

Construcció de pedra seca àeria aïllada de planta circular. Aixecada al mig d'una zona boscosa, es troba parcialment ensulsida, conservant-se la façana però amb part de la cúpula i la part posterior.

La porta, orientada a sud, està definida per una llinda plana, és a dir un gran bloc de pedra recolzat en les parets laterals. La coberta, tot i que s'ha perdut quasi totalment, correspondria a una falsa cúpula feta per aproximació de filades.

Es troba envoltada de marges de pedra seca i altres barraques de vinya, i també d'abundant vegetació, quedant quasi invisible al paisatge.

Història

PLANS MAESTRA, J (2009) Arquitectura tradicional rural en pedra seca a la comarca del Bages. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca de cultura popular Valeri Serra i Boldú, 20). Barcelona-Rubí

Bibliografia

AA.DD (2010) La pedra seca. Evolució, arquitectura i restauració. Brau edicions.



