



Llinda de ca l'Antònia Planas

Folgueroles

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: Carrer de la Ricardera, 7
Emplaçament: A la banda de tramuntana del nucli urbà, davant de l'encreuament amb el carrer de les Guilleries
Alçada: 543 m.s.n.m

Coordenades:

Latitud: 41.94153
Longitud: 2.31501
UTM Est (X): 443219
UTM Nord (Y): 4643511

Classificació

Número de fitxa: 08083 - 275
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Element arquitectònic
Estil / època: Modern Popular
Segle: XVIII
Any: 1733
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Estructural
Titularitat: Privada
Titular: Ref. Cad.: 3237351DG4433N
Fitxes associades:

[Conjunt del nucli antic de Folgueroles](#)

Autoria de la fitxa: Adriana Geladó Prat
Data de registre de la fitxa: dt., 14/06/2022 - 21:36

Descripció

Llinda monolítica de pedra rossa de Folgueroles, situada en el portal de la façana principal de la casa i sostinguda pels brancals de l'obertura, que estan bastits amb carreus de pedra. Està gravada amb l'any 1733 i una franja horitzontal central en baix relleu gravada amb la inscripció "AVE MARIA PURISIMA" i decorada amb el monograma de Jesucrist "IHS" coronat amb una creu llatina, com a símbol del Calvari on fou crucificat.

Història

És probable que el baix relleu horitzontal del portal d'accés sigui conseqüència de la mutilació que patiren la major part de les llindes del poble que tenien elements de connotació religiosa, durant el conflicte bèl·lic de la guerra Civil espanyola (1936-1939). Un cop finalitzat el conflicte, molts d'aquests símbols foren gravats de nou.

Bibliografia

ARUMÍ I BERGA, Pilar (Coord.) (2006). *Folgueroles casa x casa*. Folgueroles: Ajuntament de Folgueroles, p. 153.

MORATÓ, David; PONCE, Santi; ROVIRÓ, Xavier; TORRENTS, Jacint; TORRENTS, Carme; VILAMALA, Joan; VILAMALA, Jordi; XUTGLÀ, Montserrat (2000). *Folgueroles. Societat i vida d'un poble*. Vic: Eumo Editorial, p. 178.

Enllaços d'interès:

<https://www.poblesdecatalunya.cat/element.php?e=13557>



